

GEOGRAFÍA E HISTORIA -1º DE ESO
DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA
PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2024-25
IES LA SERNA



1	INTRODUCCIÓN. JUSTIFICACIÓN NORMATIVA.....	2
2	PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL DEPARTAMENTO	2
2.1	Miembros del departamento y reparto de grupos	2
2.2	Materias que se imparten	4
2.3	Acuerdos comunes del departamento	4
2.4	Vinculación con la PGA y otros proyectos del centro.....	5
3	CONTEXTUALIZACIÓN DE LOS ELEMENTOS CURRICULARES	7
3.1	Los saberes básicos de Geografía e Historia en 1º de Educación Secundaria Obligatoria.....	7
3.2	Relación de los elementos en las unidades didácticas.....	14
3.3	Temporalización de las unidades didácticas	46
4	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	47
4.1	Metodología	48
4.2	Recursos didácticos	48
5	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.....	50
5.1	Cuantificación de la nota de evaluación.....	50
5.2	Cálculo de la nota final	51
5.3	Evaluación de alumnos con pérdida de evaluación continua	51
5.4	Recuperación de evaluaciones pendientes	52
5.5	Prueba final.....	52
5.6	Criterios para el otorgamiento de menciones honoríficas.....	52
5.7	Reclamaciones	53
6	ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES	53
6.1	Medidas generales de atención a las diferencias individuales.....	53
6.2	Medidas de recuperación y planes de refuerzo individualizado para el alumnado con calificación pendiente.	56
6.3	Planes de refuerzo para los alumnos repetidores.....	56
7	GARANTÍAS PARA UNA EVALUACIÓN OBJETIVA	57
8	EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	58
9	ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL.....	60
10	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.....	61
11	UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN LA ETAPA ESO	62
12	TRATAMIENTO DE LOS TEMAS TRANSVERSALES.....	63
13	MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN	65
14	ANEXO I.....	66

1 INTRODUCCIÓN. JUSTIFICACIÓN NORMATIVA

Esta programación está elaborada de acuerdo con el siguiente marco legislativo;

-Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

-Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, Enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria
Decreto 65/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria

-Decreto 29/2022, de 18 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se regulan determinados aspectos sobre la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional, así como en las enseñanzas de personas adultas que conduzcan a la obtención de los títulos de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria y de Bachiller.

2 PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL DEPARTAMENTO

2.1 Miembros del departamento y reparto de grupos

DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA EN EL CURSO 2023-2024			
MIEMBROS	CARGO	CATEGORIA ADMINISTRATIVA	MATERIAS QUE IMPARTE
María Olloqui Redondo	Profesora	Definitiva (con reducción de jornada)	-Geografía e Historia 1º ESO AB (Sec.) -Geografía e Historia 1º ESO EF (Sec.) -Historia de España (2º BB/2ºEB)
Roberto Úbeda Martín	Jefe de Estudios	Definitivo	-HMC 1º Bach
Igor Salvador Ardeo	Tutor 2º Bach	Definitivo	-Geografía e Historia 2ºESO FG (Sec.) -Geografía e Historia 3ºESO F (Prog.) -Geografía e Historia 3ºESO BC (Sec.) -Historia 4º ESO BDF (Sec.) -Historia 4º ESO CE (Sec.) -Geografía 2º Bach. CB
María Jesús Ortiz Ruiz	Profesora	Interina (1/2)	-Geografía e Historia 2ºB (prog.) -Geografía e Historia 2ºE (prog.) -Historia de España 2ºC-E Bach
Carlos Javier Millán	J.D./ Tutor 2º Bach	Definitivo	-Geografía e Historia 1º A (prog.) -Geografía e Historia 1º B (prog.) -Geografía e Historia 1º D (prog.) -Geografía e Historia 1º F (prog.) -Historia de España 2º A Bach -Geografía 2º D-E Bach

José María Martín Romo	Profesor	Comisión (exp.)	-Geografía e Historia 1º ESO CD (Sec.) -Geografía e Historia 1º ESO E (prog.) -Geografía e Historia 2º ESO ABC (sec.) -Geografía e Historia 2º ESO DE (sec.) -Geografía e Historia 3º ESO DEF (sec.) -Historia de España 2º Bach DE -Atención a pendientes
Rosa Ana Fernández García	Profesora	Expectativa de destino	-Geografía e Historia 2ºESO A (Prog.) -Geografía e Historia 2ºESO D (Prog.) -Geografía e Historia 2ºESO G (Prog.) -Geografía e Historia 3ºESO A (Prog.) -Geografía e Historia 3ºESO C (Prog.) -Geografía e Historia 3ºESO D (Prog.) -Geografía e Historia 4ºESO D (Prog.) -Geografía e Historia 4ºESO F (Prog.)
Irene Vigil Noguero	Profesora	Expectativa de destino	-Geografía e Historia 1º ESO C (Prog.) -Geografía e Historia 2º ESO C (Prog.) -Geografía e Historia 2º ESO F (Prog.) -Geografía e Historia 4º ESO AB (Prog.) -Geografía e Historia 4º ESO CE (Prog.) -HMC 1ºBachillerato C -Geografía e Historia 2ºESO A (Progr.)
Iván Lucas Martínez	Profesor	Interino	-Geografía e Historia 3ºESO B (Progr.) -Geografía e Historia 3ºESO E (Prog.) -Hª Arte 2º Bachillerato EB

El departamento dispone de una hora de reunión, como está estipulado. Por otra parte disponemos de una hora de atención a pendientes, lo que esperamos redunde en una mejor atención a estos alumnos y unos resultados positivos.

En cuanto a materiales, el libro de texto utilizado es Geografía e Historia 1º ESO (Editorial Santillana, 2022). El libro dispone de actividades en todas las unidades que permiten al alumno alcanzar las competencias clave previstas, adaptándose a los cambios introducidos por el nuevo marco educativo establecido por la LOMLOE.. Además, tiene un aula virtual propia con materiales disponibles para utilizar por el profesor y por los alumnos.

También se utilizarán los mapas murales disponibles, geográficos e históricos, vídeos, presentaciones y contenidos procedentes de Internet y recursos bibliográficos del departamento o de la biblioteca del instituto. De manera general los profesores de la etapa hacen uso de herramientas como Classroom, Idoceo, Educamadrid, Teams, etc... Estas herramientas virtuales son de uso común y los alumnos están ya familiarizados con su uso.

2.2 Materias que se imparten

El departamento las siguientes materias:

En ESO, la materia de Geografía e Historia, que se imparte en tres horas semanales desde 1º hasta 4º curso.

En Bachillerato, las materias de Historia del Mundo Contemporáneo, en primer curso, y Geografía, Historia del Arte e Historia de España, ubicadas éstas en segundo curso. Todas estas materias de Bachillerato se imparten en cuatro sesiones lectivas semanales.

Este curso el departamento dispone, además, de una hora lectiva de atención a pendientes.

2.3 Acuerdos comunes del departamento

En las primeras reuniones de departamento se ha acordado lo siguiente:

- Seguir aplicando las medidas adoptadas hace dos cursos académicos para mejorar los resultados en ESO.
- Adaptar los modelos de examen en Bachillerato al nuevo modelo propuesto en Evau de manera gradual a lo largo del curso.
- Adaptar los exámenes de HMC al formato Evau, sobre todo en lo referente al comentario de fuentes y a la estructura de las preguntas.
- Seguir proponiendo cuadernos de tareas para los alumnos con evaluaciones pendientes.
- Incluir en las pruebas escritas de ESO como mínimo un 60% de contenidos básicos.
- Optimizar los recursos materiales del departamento, quitando de inventario aquellos que ya están obsoletos y amortizados (diapositivas, retroproyectores..).
- Realizar las actividades extraescolares que se programen, al menos una por nivel.
- Seguir colaborando en el programa Global Classroom de 3º de ESO en los grupos de sección bilingüe, si bien este curso será como apoyo y no de manera directa como en cursos anteriores.
- Se acuerda, valorando el curso pasado, comenzar en 1º de ESO con los temas de Historia.

2.4 Vinculación con la PGA y otros proyectos del centro

OBJETIVOS		
1. Revisar la Oferta Educativa en Bachillerato y las optativas en todos los niveles		
ACTIVIDAD	EXPLICACIÓN	RESPONSABLE
Participar en el análisis y reflexión sobre la oferta educativa	El departamento analizará las distintas propuestas y debatirá y planteará las suyas propias	Departamento
2. Acondicionar las instalaciones del centro, mejorando la acústica y los desperfectos estéticos		
ACTIVIDAD	EXPLICACIÓN	RESPONSABLE
Colaborar con el responsable TIC en sus tareas de mantenimiento	Comunicar con celeridad y por los cauces adecuados las incidencias que se produzcan en los equipos e instalaciones que utilizamos.	Departamento
Colaborar en la detección de necesidades y concienciar a los alumnos de su conservación	Detectar en las aulas asignadas a nuestro departamento y en los espacios comunes las carencias y necesidades, haciendo partícipes a los alumnos y escuchando sus sugerencias y aportaciones.	Departamento
3. Crear un aula del futuro.		
ACTIVIDAD	EXPLICACIÓN	RESPONSABLE
Participar activamente en el diseño de este espacio	Dedicar tiempo en las reuniones de departamento a debatir y compartir ideas y experiencias que se conviertan en aportaciones y sugerencias de utilidad.	Departamento
5. Fomentar la internacionalización del centro-Bilingüismo		
ACTIVIDAD	EXPLICACIÓN	RESPONSABLE
Diseño de actividades motivadoras en la sección bilingüe	Desarrollar y optimizar las actividades de los alumnos de sección utilizando las nuevas opciones que ofrece el entorno digital.	Profesores de la sección
Seguir participando en los programas que contribuyan a este objetivo	Continuar participando activamente en programas como <i>Global Classrooms Project</i>	Departamento
6. . Dar a conocer e implementar el Plan de Convivencia en la comunidad educativa		
ACTIVIDAD	EXPLICACIÓN	RESPONSABLE
Fomento del compromiso cívico	En ESO y Bachillerato los contenidos básicos y los procedimientos permiten poner de manifiesto el valor de la diversidad en la historia humana, así como visibilizar las situaciones de opresión, injusticia y marginación, tanto en el pasado como en la actualidad	Departamento
Detección y prevención del acoso	El departamento prestará especial atención a la prevención, detección y actuación en situaciones de acoso escolar de manera proactiva, colaborando	Departamento

	con los distintos miembros de la comunidad educativa.	
7. Implementar el Plan Inluyo		
ACTIVIDAD	EXPLICACIÓN	RESPONSABLE
Participación activa en la detección de dificultades	Implicación en las evaluaciones iniciales con el resto del profesorado en la respuesta a las dificultades individuales del alumnado.	Departamento
Elaboración de modelos de ACÍ's en todos los niveles de ESO	Dentro del plan Inluyo, el departamento elabora un modelo estandarizado, común y adaptable de adaptaciones curriculares significativas	Departamento
8. Abrir vías de comunicación eficiente con los centros adscritos al instituto		
ACTIVIDAD	EXPLICACIÓN	RESPONSABLE
Plantear actividades complementarias que impliquen la participación de nuestros alumnos en los centros adscritos.	Intentar desarrollar algún proyecto o actividad que pueda ser compatible con un desarrollo conjunto entre centros.	Departamento
9. Mejorar la comunicación entre los distintos órganos y el profesorado del centro y entre éstos y las familias		
ACTIVIDAD	EXPLICACIÓN	RESPONSABLE
Mejora de la comunicación	Mantener una comunicación fluida, retroactiva y abierta, con alumnos y familias.	Departamento
Desarrollar actividades que propongan metodologías y procedimientos que impliquen a los alumnos en su entorno espacial y familiar	Especialmente en ESO, se promoverán actividades de relación con el entorno, tanto de conocimiento geográfico como histórico, incluyendo la entrevista oral y la recopilación documental en la metodología de trabajo.	Departamento
10. Educar y concienciar en el uso del móvil y redes sociales		
ACTIVIDAD	EXPLICACIÓN	RESPONSABLE
Participar en las distintas iniciativas que se planteen	Desde la transversalidad, incidir especialmente en todos los niveles de la ESO en actitudes de concienciación sobre la sobreexposición a las redes y el uso de dispositivos.	Departamento
11. Mejorar los resultados académicos. Bachillerato		
ACTIVIDAD	EXPLICACIÓN	RESPONSABLE
Plan individualizado de pendientes	Elaboración, seguimiento y evaluación de los planes personalizados para el alumnado con materia pendiente de otros cursos	Jefe de departamento
Detección temprana de alumnos con dificultades en nuestras materias	Al finalizar la primera y la segunda evaluación analizaremos los resultados, elaborando un plan de recuperación que tenga en cuenta las diferencias	Departamento

	individuales y el desempeño.	
Concienciar a los alumnos de la utilidad de los consejos orientadores	Diseñar actuaciones concretas desde la acción tutorial y docente para evitar situaciones que perjudican al alumnado.	Tutores del Departamento

3 CONTEXTUALIZACIÓN DE LOS ELEMENTOS CURRICULARES

3.1 Los saberes básicos de Geografía e Historia en 1º de Educación Secundaria Obligatoria

En esta programación se han añadido números y letras (1.a, 2.c...) en los subepígrafes para identificar claramente los saberes básicos aunque en el **Decreto 65/2022** por el que se establece para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria no aparecen numerados.

BLOQUE A: GEOGRAFÍA FÍSICA

a. El planeta Tierra y la ubicación espacial:

- a.1. La Tierra en el Sistema Solar.
- a.2. La forma y los movimientos de la Tierra. Rotación y traslación.
- a.3. Composición geológica de la Tierra. Las capas de la Tierra.
- a.4. Continentes, océanos y mares.
- a.5. Representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG)
- a.6. Las coordenadas geográficas. Latitud y longitud.
- a.7. Los elementos del medio físico. España, Europa y el mundo: principales accidentes geográficos y áreas bioclimáticas.

b. El relieve.

- b.1. Las formas de relieve de las tierras emergidas y sumergidas. El relieve costero.
- b.2. Los procesos de modificación de la superficie terrestre.

c. El clima:

- c.1. La atmósfera.
- c.2. Elementos y factores que condicionan el clima.
- c.3. La diversidad de climas en España, en Europa y en el mundo.
- c.4. Métodos de recogida de datos meteorológicos y elaboración e interpretación de gráficos.

d. Las aguas:

- d.1. La hidrosfera. Tipos de aguas y su distribución.

e. Los medios naturales y la biodiversidad:

- e.1. Los paisajes naturales y las zonas bioclimáticas de la Tierra.
- e.2. La Europa atlántica, continental y mediterránea.
- e.3. España y su diversidad bioclimática.
- e.4. Dinámicas de los ecosistemas planetarios. Riqueza y valor del patrimonio natural.

BLOQUE B. RETOS DEL MUNDO ACTUAL

a. Emergencia climática:

- a.1. El impacto de las actividades humanas en el clima, en el pasado y en la actualidad.
- a.2. Riesgos naturales y catástrofes climáticas, su impacto en el presente, en el pasado y en el futuro.
- a.3. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes y riesgos naturales
- a.4. Soluciones frente al cambio climático: el desarrollo sostenible. La protección de la naturaleza.

b. Amenazas a la biodiversidad:

- b.1. Principales problemas de los ecosistemas planetarios.
- b.2. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y en la actualidad.

c. Tecnologías de la información:

c.1. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales.

c.2. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento.

c.3. Uso seguro de las redes de comunicación.

c.4. Lectura crítica de la información.

d. Sociedad del conocimiento:

d.1. Uso de las plataformas digitales. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligro del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.

e. La violencia contra los demás y contra uno mismo:

e.1. La protección de la infancia.

e.2. El tráfico de personas y la esclavitud.

e.3. El respeto a la mujer.

e.4. El respeto a las minorías en el mundo.

e.5. El fanatismo, las sectas y el terrorismo.

e.6. El papel del Estado. Los jueces y magistrados. La legítima defensa. La misión protectora de las Fuerzas Armadas y las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad.

BLOQUE C. PREHISTORIA Y EDAD ANTIGUA

a. La prehistoria:

a.1. Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y nacimiento de la sociedad. El proceso de hominización. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas.

a.2. Los grandes períodos de la prehistoria: Paleolítico y Neolítico. La Edad de los Metales. Formas de vida y organización social.

a.3. Expresiones artísticas durante la prehistoria: pintura y escultura. El megalitismo.

b. Las civilizaciones fluviales:

b.1. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Características y ejemplos.

b.2. Mesopotamia: sumerios, acadios, asirios, babilonios y persas. Sociedad, economía y cultura. Expresiones artísticas.

b.3. Egipto: organización política y económica. Manifestaciones artísticas.

c. La Antigua Grecia:

c.1. El medio físico. Orígenes de la cultura griega.

c.2. Sociedad, economía y cultura de la Antigua Grecia. El arte griego.

c.3. Los inicios de la convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos históricos: la Atenas del siglo V a.C.

d. La civilización romana:

d.1. Orígenes de la civilización romana

d.2. Evolución política de Roma: monarquía, república e imperio. El final de la Antigüedad.

d.3. La romanización y la expansión de la cultura romana por el Mediterráneo.

d.4. Sociedad, economía y cultura de la Roma clásica. El arte romano.

d.5. El judaísmo. Grecia y Roma: del paganismo al Cristianismo.

e. La Península Ibérica durante la Edad Antigua:

e.1. Los pueblos prerromanos y las primeras colonizaciones.

e.2. La conquista romana y la romanización de la Península Ibérica.

e.3. Sociedad, cultura, economía y arte en la Hispania romana.

e.4. Los visigodos.

BLOQUE D. SOCIEDADES Y TERRITORIOS

a. El conocimiento geográfico:

a.1. Introducción a los objetivos de la Geografía y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos.

a.2. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía. Metodologías del pensamiento geográfico.

b. El conocimiento histórico:

b.1. Introducción a los objetivos de la Historia y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos

b.2. Métodos de investigación para el conocimiento de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico.

b.3. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial.

b.4. El tiempo histórico. Construcción e interpretación de las líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración

c. Política:

c.1. La organización política del ser humano y las formas políticas en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder durante la Antigüedad.

c.2. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento: hoplitas y legiones romanas. Los civiles durante las guerras de la Antigüedad.

d. Sociedad:

d.1. Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la prehistoria y la Edad Antigua: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. La esclavitud.

d.2. La mujer en la Antigüedad.

d.3. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo actuales. La vida cotidiana durante la prehistoria y la Antigüedad y sus diferencias y cambios respecto a las sociedades actuales.

e. Economía:

e.1. Las grandes rutas comerciales en la Edad Antigua y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias del mundo mediterráneo y grandes imperios. Conquista y colonización del territorio.

e.2. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la prehistoria y la Antigüedad.

e.3. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades.

f. Patrimonio:

f.1. Las raíces clásicas de la cultura occidental.

f.2. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones de la Antigüedad: diversidad y riqueza cultural. Respeto, conservación y defensa del patrimonio material e inmaterial: histórico, artístico y cultural.

f.3. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia Antigua: pueblos mediterráneos colonizadores y romanización.

f.4. Interpretación del territorio y del paisaje natural. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental.

f.5. Acciones para la conservación del patrimonio histórico, artístico y cultural.

g. Religión:

g.1. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones.

BLOQUE E. COMPROMISO CÍVICO

a. Grandes mujeres de la Antigüedad clásica.

b. La importancia de la defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.

c. La cultura clásica como inspiración para la Unión Europea, la defensa de la verdad y la libertad.

3.2 Relación de los elementos en las unidades didácticas

UNIDAD DIDÁCTICA 1: EL ESTUDIO GEOGRÁFICO DE LA TIERRA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 5. Analizar de forma crítica	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de	A. Geografía física. a. El planeta Tierra y la ubicación espacial: a.1. La Tierra en el Sistema Solar. a.2. La forma y los movimientos de la Tierra. Rotación y traslación. a.3. Composición geológica de la Tierra. Las capas de la Tierra. a.4. Continentes, océanos y mares. a.5. Representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG) a.6. Las coordenadas geográficas. Latitud y longitud. a.7. Los elementos del medio físico. España, Europa y el mundo: principales accidentes geográficos y áreas bioclimáticas. B. Retos del mundo actual. b. Amenazas a la biodiversidad: b.1. Principales problemas de los ecosistemas	Actividades de Desarrollo: 1, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 16, 17, 21, 26, 28, 29, 33, 34, 36 Mapa en línea: sistemas de coordenadas y husos horarios Mapa en línea: la proyección de Mercator, la escala y tipos de mapas Actividades de síntesis: 1, 6, 7, 8, 14, 15, 16, 17	Cuestionario contenidos (50%) 2.1,2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, Cuestionario procedimientos (20%) 3.3,4,3 Trabajo con mapas (10%) 2.2, 3.3, Dossier actividades y situaciones de aprendizaje (20%) 5.3,2.1, 2,2, 3.1, 3,2,

planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social	representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad.	planetarios. b.2. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y en la actualidad. c. Tecnología de la información: c.1. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. c.2. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. d. Sociedad del conocimiento: d.1. Uso de las plataformas digitales. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligro del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. D. Sociedades y territorios. a. El conocimiento geográfico: a.1. Introducción a los objetivos de la Geografía y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. a.2. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía. Metodologías del pensamiento geográfico.	Prueba escrita Situación de aprendizaje: Aprendemos a orientarnos	
---	--	---	---	--

UNIDAD DIDÁCTICA 2: EL RELIEVE TERRESTRE Y SU INFLUENCIA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de	A: Geografía física a. El planeta Tierra y la ubicación espacial: a.3. Composición geológica de la Tierra. Las capas de la	Lectura inicial: 1, 2, 4	Cuestionario contenidos (50%)

que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social	actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico. 4.1. Interpretar el entorno natural desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios naturales, desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas	Tierra. a.4. Continentes, océanos y mares. a.5. Representación del espacio, orientación y escalas. Utilización de recursos digitales e interpretación y elaboración de mapas, esquemas, imágenes y representaciones gráficas. Tecnologías de la Información Geográfica (TIG) a.7. Los elementos del medio físico. España, Europa y el mundo: principales accidentes geográficos y áreas bioclimáticas. b. El relieve. b.1. Las formas de relieve de las tierras emergidas y sumergidas. El relieve costero. b.2. Los procesos de modificación de la superficie terrestre. e. Los medios naturales y la biodiversidad: e.1. Los paisajes naturales y las zonas bioclimáticas de la Tierra. e.2. La Europa atlántica, continental y mediterránea. e.3. España y su diversidad bioclimática. e.4. Dinámicas de los ecosistemas planetarios. Riqueza y valor del patrimonio natural. B. Retos del mundo actual a. Emergencia climática: a.1. El impacto de las actividades humanas en el clima, en el pasado y en la actualidad. a.2. Riesgos naturales y catástrofes climáticas, su impacto en el presente, en el pasado y en el futuro. a.3. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes y riesgos naturales a.4. Soluciones frente al cambio climático: el desarrollo sostenible. La protección de la naturaleza. b. Amenazas a la biodiversidad: b.1. Principales problemas de los ecosistemas planetarios. b.2. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y en la actualidad. c. Tecnologías de la información:	Desarrollo: 2, 3, 6, 7, 9, 12, 13, 16, 18, 21, 22, 23 Mapa: placas tectónicas, volcanes y terremotos Mapa: las principales formas de relieve Actividades de síntesis: 1, 2, 5, 6, 8, 14 Procedimientos y estrategias: Analizar mapas digitales Desarrollo de competencias Proyecto Bloque I. ¡En ruta! Planificación de un viaje a un entorno natural Prueba escrita	2.1. 2.2, 2.3. 3.1. 3.2. 3.3. 4.1 Cuestionario procedimientos (20%) 2.3. 3.1. 3.2. 3.3. 4.1. Trabajo con mapas (10%) 2.1. 2.2, 2.3 Dossier actividades y situaciones de aprendizaje (20%) 2.1. 2.2, 2.3. 3.1. 3.2. 3.3. 4.1. 4.2. 4.3. 5.3,
---	---	--	---	---

	como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad.	c.1. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. c.2. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. c.3. Uso seguro de las redes de comunicación. c.4. Lectura crítica de la información. d. Sociedad del conocimiento: d.1. Uso de las plataformas digitales. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligro del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. D. Sociedades y territorios a. El conocimiento geográfico: a.1. Introducción a los objetivos de la Geografía y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. a.2. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía. Metodologías del pensamiento geográfico. E. Compromiso cívico b. La importancia de la defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.		
--	--	--	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 3: EL DESAFÍO DEL CLIMA. LOS PROBLEMAS AMBIENTALES

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes	A: Geografía física c. El clima: c.1. La atmósfera.	Lectura inicial: 1, 2, 3	Cuestionario contenidos (50%) 2.1,2.2, 2.3, 3.1

3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del	diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico. 4.1. Interpretar el entorno natural desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios naturales, desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la	c.2. Elementos y factores que condicionan el clima. c.3. La diversidad de climas en España, en Europa y en el mundo. c.4. Métodos de recogida de datos meteorológicos y elaboración e interpretación de gráficos. e. Los medios naturales y la biodiversidad: e.1. Los paisajes naturales y las zonas bioclimáticas de la Tierra. e.2. La Europa atlántica, continental y mediterránea. e.3. España y su diversidad bioclimática. e.4. Dinámicas de los ecosistemas planetarios. Riqueza y valor del patrimonio natural. B. Retos del mundo actual a. Emergencia climática: a.1. El impacto de las actividades humanas en el clima, en el pasado y en la actualidad. a.2. Riesgos naturales y catástrofes climáticas, su impacto en el presente, en el pasado y en el futuro. a.3. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes y riesgos naturales a.4. Soluciones frente al cambio climático: el desarrollo sostenible. La protección de la naturaleza. b. Amenazas a la biodiversidad: b.1. Principales problemas de los ecosistemas planetarios. b.2. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y en la actualidad.	Desarrollo: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 Actividades de síntesis: 3, 4, 5, 6, 7, 10, 11, 16, 17 Procedimiento y estrategias. Elaborar e interpretar un mapa del tiempo Analizar un mapa de climas mundial Prueba escrita Desarrollo de competencias:na vegar en la web de AEMET	Cuestionario procedimientos (20%) 3.3, 4.1, 4.2. 4.3, Trabajo con mapas (10%) 2.1,2.2, 2.3 Dossier actividades y situaciones de aprendizaje (20%) 4.2. 4.3, 5.3, 9.2
--	---	---	--	--

Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo.	sostenibilidad. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad. 9.2. Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos medioambientales del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	c. Tecnologías de la información: c.1. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. c.2. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. c.3. Uso seguro de las redes de comunicación. c.4. Lectura crítica de la información. d. Sociedad del conocimiento: d.1. Uso de las plataformas digitales. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligro del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. D. Sociedades y territorios a. El conocimiento geográfico: a.1. Introducción a los objetivos de la Geografía y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. a.2. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía. Metodologías del pensamiento geográfico. E. Compromiso cívico b. La importancia de la defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.		
---	--	--	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 4: LAS AGUAS DEL PLANETA Y SU APROVECHAMIENTO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico. 4.1. Interpretar el entorno natural desde una	A: Geografía física d. Las aguas: d.1. La hidrosfera. Tipos de aguas y su distribución. e. Los medios naturales y la biodiversidad: e.1. Los paisajes naturales y las zonas bioclimáticas de la Tierra. e.4. Dinámicas de los ecosistemas planetarios. Riqueza y valor del patrimonio natural. B. Retos del mundo actual a. Emergencia climática: a.1. El impacto de las actividades humanas en el clima, en el pasado y en la actualidad. a.2. Riesgos naturales y catástrofes climáticas, su impacto en el presente, en el pasado y en el futuro. a.3. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes y riesgos naturales a.4. Soluciones frente al cambio climático: el desarrollo sostenible. La protección de la naturaleza. b. Amenazas a la biodiversidad: b.1. Principales problemas de los ecosistemas planetarios. b.2. La influencia humana en la alteración de los	Lectura inicial: 1, , 3 Desarrollo: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 Actividades de síntesis: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 16, Procedimiento y estrategias. Analizar un hidrograma. Comparar tablas de datos de consumo de agua.	Cuestionario contenidos (50%) 2.1. 2.2. 2.3. 3.1. 3.2. 3.3. Cuestionario procedimientos (20%) 3.2. 3.3. 4.1. 4.2 Trabajo con mapas (10%) 2.1. 2.2. Control desempeño diario y situaciones de aprendizaje (20%) 3.2. 3.3. 4.1. 4.2, 4.3, 5.3., 9.2.

democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo.	perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios naturales, desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad. 9.2. Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos medioambientales del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	ecosistemas en el pasado y en la actualidad. c. Tecnologías de la información: c.1. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. c.2. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. c.3. Uso seguro de las redes de comunicación. c.4. Lectura crítica de la información. d. Sociedad del conocimiento: d.1. Uso de las plataformas digitales. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligro del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. D. Sociedades y territorios a. El conocimiento geográfico: a.1. Introducción a los objetivos de la Geografía y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. a.2. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía. Metodologías del pensamiento geográfico. E. Compromiso cívico b. La importancia de la defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.	Prueba escrita Situación de aprendizaje: protocolo de inundación por lluvias torrenciales	
---	---	--	---	--

UNIDAD DIDÁCTICA 5: LOS PAISAJES DE LA TIERRA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico. 4.1. Interpretar el entorno natural desde una	A: Geografía física b. El relieve. b.1. Las formas de relieve de las tierras emergidas y sumergidas. El relieve costero. b.2. Los procesos de modificación de la superficie terrestre. d. Las aguas: d.1. La hidrosfera. Tipos de aguas y su distribución. e. Los medios naturales y la biodiversidad: e.1. Los paisajes naturales y las zonas bioclimáticas de la Tierra. e.2. La Europa atlántica, continental y mediterránea. e.3. España y su diversidad bioclimática. e.4. Dinámicas de los ecosistemas planetarios. Riqueza y valor del patrimonio natural. B. Retos del mundo actual a. Emergencia climática: a.1. El impacto de las actividades humanas en el clima, en el pasado y en la actualidad. a.2. Riesgos naturales y catástrofes climáticas, su impacto en el presente, en el pasado y en el futuro. a.3. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la	Lectura inicial: 1, 2, 3 Desarrollo: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14 Actividades de síntesis: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 16, 18 Procedimiento y estrategias. Análisis de mapas de coropletas.	Cuestionario contenidos (50%) 2.1, 2.2, 2.3, 3.1 3.2,3.3, 4.1, 4.2, 5.3 Cuestionario procedimientos (20%) 4.1, 4.2, 4.3, 5.1, 5.3, Trabajo con mapas (10%) 2.1, 2.2, 2.3, 3.1 3.2,3.3, 4.1, 4.2, 5.3 Control desempeño diario y situaciones de aprendizaje (20%) 2.1, 2.2, 2.3, 3.1

democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones. 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios naturales, desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad. 5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la prehistoria y la Historia Antigua, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y las creencias religiosas. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad. 6.3. Valorar la pluralidad social y cultural actual y de la Edad Antigua. 7.3. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural prehistórico y de la Antigüedad.	población ante las catástrofes y riesgos naturales a.4. Soluciones frente al cambio climático: el desarrollo sostenible. La protección de la naturaleza. b. Amenazas a la biodiversidad: b.1. Principales problemas de los ecosistemas planetarios. b.2. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y en la actualidad. c. Tecnologías de la información: c.1. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. c.2. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. c.3. Uso seguro de las redes de comunicación. c.4. Lectura crítica de la información. d. Sociedad del conocimiento: d.1. Uso de las plataformas digitales. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligro del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. D. Sociedades y territorios a. El conocimiento geográfico: a.1. Introducción a los objetivos de la Geografía y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. a.2. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía. Metodologías del pensamiento geográfico. f. Patrimonio:	Prueba escrita Situación de aprendizaje: Agencia de viajes exóticos	3.2,3.3, 4.1, 4.2, 4.3, 5.1, 5.3, 6.1, 6.2, 6.3, 7.3,
--	---	---	---	--

		f.4. Interpretación del territorio y del paisaje natural. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental. E. Compromiso cívico b. La importancia de la defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.		
--	--	--	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 6: EL MEDIO FÍSICO DE LOS CONTINENTES

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura.	A: Geografía física a. El planeta Tierra y la ubicación espacial: a.4. Continentes, océanos y mares. a.7. Los elementos del medio físico. España, Europa y el mundo: principales accidentes geográficos y áreas bioclimáticas. b. El relieve. b.1. Las formas de relieve de las tierras emergidas y sumergidas. El relieve costero. b.2. Los procesos de modificación de la superficie terrestre. c. El clima: c.1. La atmósfera. c.2. Elementos y factores que condicionan el clima. c.3. La diversidad de climas en España, en Europa y en el	Lectura inicial: 1, 2, 3 Desarrollo: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 Actividades de síntesis: 3, 4, 5, 6, 7, 10, 11, 16, 17 Procedimiento y	Cuestionario contenidos (50%) 2.1, 2.2. 2.3. 3.1. 3.2. 3.3. 4.1. 4.2. Cuestionario procedimientos (20%) 2.3. 3.1. 3.2. 3.3. 4.1. 4.2. 4.3. 5.3. Trabajo con mapas (10%) 2.1, 2.2, 2.3, 3.1 3.2, 3.3, 4.1, 4.2, 5.3 Control desempeño diario y situaciones de

transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones. 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración	3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico. 4.1. Interpretar el entorno natural desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios naturales, desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad. 6.2. Describir la organización y las diferencias sociales durante la Prehistoria y la Edad Antigua. 6.3. Valorar la pluralidad social y cultural actual y de la Edad Antigua. 7.3. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural prehistórico y de la Antigüedad.	mundo. c.4. Métodos de recogida de datos meteorológicos y elaboración e interpretación de gráficos. d. Las aguas: d.1. La hidrosfera. Tipos de aguas y su distribución. e. Los medios naturales y la biodiversidad: e.1. Los paisajes naturales y las zonas bioclimáticas de la Tierra. e.2. La Europa atlántica, continental y mediterránea. e.4. Dinámicas de los ecosistemas planetarios. Riqueza y valor del patrimonio natural. B. Retos del mundo actual a. Emergencia climática: a.1. El impacto de las actividades humanas en el clima, en el pasado y en la actualidad. a.2. Riesgos naturales y catástrofes climáticas, su impacto en el presente, en el pasado y en el futuro. a.3. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes y riesgos naturales a.4. Soluciones frente al cambio climático: el desarrollo sostenible. La protección de la naturaleza. b. Amenazas a la biodiversidad: b.1. Principales problemas de los ecosistemas planetarios. b.2. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y en la actualidad. c. Tecnologías de la información:	estrategias. Elaboración y estudio de mapas de relieve de los continentes. Prueba escrita Desarrollo de competencias: Google Earth.	aprendizaje (20%) 2.1, 2.2, 4.3. 5.3. 6.2. 6.3. 7.3.
--	---	--	---	--

Universal de los Derechos Humanos.		c.1. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. c.2. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. c.3. Uso seguro de las redes de comunicación. c.4. Lectura crítica de la información. d. Sociedad del conocimiento: d.1. Uso de las plataformas digitales. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligro del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. D. Sociedades y territorios a. El conocimiento geográfico: a.1. Introducción a los objetivos de la Geografía y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. a.2. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía. Metodologías del pensamiento geográfico. f. Patrimonio: f.4. Interpretación del territorio y del paisaje natural. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental. f.5. Acciones para la conservación del patrimonio histórico, artístico y cultural. E. Compromiso cívico b. La importancia de la defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.	
---	--	---	--

UNIDAD DIDÁCTICA 7: EL MEDIO FÍSICO DE ESPAÑA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico.	A: Geografía física a. El planeta Tierra y la ubicación espacial: a.7. Los elementos del medio físico. España, Europa y el mundo: principales accidentes geográficos y áreas bioclimáticas. b. El relieve. b.1. Las formas de relieve de las tierras emergidas y sumergidas. El relieve costero. c. El clima: c.1. La atmósfera. c.2. Elementos y factores que condicionan el clima. c.3. La diversidad de climas en España, en Europa y en el mundo. c.4. Métodos de recogida de datos meteorológicos y elaboración e interpretación de gráficos. d. Las aguas: d.1. La hidrosfera. Tipos de aguas y su distribución. e. Los medios naturales y la biodiversidad: e.3. España y su diversidad bioclimática. e.4. Dinámicas de los ecosistemas planetarios. Riqueza y	Lectura inicial: 2, 3 Desarrollo: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 17 Actividades de síntesis: 3, 4, 5, 6, 7, 10, 11, 16, 17 Procedimiento y estrategias. Elaboración y estudio de mapas de España (relieve, ríos, paisajes)	Cuestionario contenidos (50%) 2.1. 2.2. 2.3. 3.1. 3.2. 3.3. 4.1. 4.2. 4.3 Cuestionario procedimientos (20%) 2.1, 2.2, 2.3, 3.1 3.2,3.3, Trabajo con mapas (10%) 2.1, 2.2, 2.3, 3.1 3.2,3.3, 4.1, 4.2, 5.3 Control desempeño diario y situaciones de aprendizaje (20%)

construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social	4.1. Interpretar el entorno natural desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios naturales, desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad.	valor del patrimonio natural. B. Retos del mundo actual a. Emergencia climática: a.1. El impacto de las actividades humanas en el clima, en el pasado y en la actualidad. a.2. Riesgos naturales y catástrofes climáticas, su impacto en el presente, en el pasado y en el futuro. a.3. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes y riesgos naturales a.4. Soluciones frente al cambio climático: el desarrollo sostenible. La protección de la naturaleza. b. Amenazas a la biodiversidad: b.1. Principales problemas de los ecosistemas planetarios. b.2. La influencia humana en la alteración de los ecosistemas en el pasado y en la actualidad. c. Tecnologías de la información: c.1. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. c.2. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. c.3. Uso seguro de las redes de comunicación. c.4. Lectura crítica de la información. d. Sociedad del conocimiento: d.1. Uso de las plataformas digitales. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligro del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.	Prueba escrita Desarrollo de competencias: Los Parques Nacionales.	2.1. 2.2. 2.3. 3.1. 3.2. 3.3. 4.1. 4.2. 4.3. 5.3.
---	---	---	--	--

		D. Sociedades y territorios a. El conocimiento geográfico: a.1. Introducción a los objetivos de la Geografía y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos. a.2. Métodos básicos de investigación para la construcción del conocimiento de la Geografía. Metodologías del pensamiento geográfico.		
--	--	--	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 8: LA PREHISTORIA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad,	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, líneas de tiempo y tablas informativas mediante el desarrollo de métodos de búsqueda, selección y tratamiento de información sobre la geografía física y política y sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y de la prehistoria y la Antigüedad. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. 2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la	B. Retos del mundo actual c. Tecnologías de la información: c.1. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. c.2. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. c.3. Uso seguro de las redes de comunicación. c.4. Lectura crítica de la información. d. Sociedad del conocimiento: d.1. Uso de las plataformas digitales. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligro del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. C. Prehistoria e Historia Antigua	Actividades de Desarrollo: 1, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 16, 17, Mapa en línea: La expansión de los homínidos Mapa en línea: la Prehistoria en la península ibérica.	Cuestionario contenidos (50%) 1.1, 1.2, 2.1. 2.2. 2.3. 3.1. 3.2. 3.3, 6.2, 6.3. 6.4. Cuestionario procedimientos (20%) 1.1, 1.2, 2.1. 2.2. 2.3. 3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 5.1., 5.2. 5.3. 6.1. 6.2.6.3. 7.1. 7.3.

mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones. 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del	Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares significativos de la prehistoria y la Edad Antigua (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia, tales como el Neolítico o la aparición de la escritura, a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la	a. La prehistoria: a.1. Análisis interdisciplinar del origen del ser humano y nacimiento de la sociedad. El proceso de hominización. Grandes migraciones humanas y el nacimiento de las primeras culturas. a.2. Los grandes períodos de la prehistoria: Paleolítico y Neolítico. La Edad de los Metales. Formas de vida y organización social. a.3. Expresiones artísticas durante la prehistoria: pintura y escultura. El megalitismo. D. Sociedades y territorios b. El conocimiento histórico: b.1. Introducción a los objetivos de la Historia y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos b.2. Métodos de investigación para el conocimiento de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. b.3. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. b.4. El tiempo histórico. Construcción e interpretación de las líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración. d. Sociedad: d.1. Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la prehistoria y la Edad Antigua: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. La esclavitud. d.2. La mujer en la Antigüedad.	Actividades de síntesis: 1, 6, 7, 8, 14, 15, 16, 17 Prueba escrita	Trabajo con mapas (10%) 1.1. 1.2. 2.1. 2.2. 2.3. 3.1. Control desempeño diario y situaciones de aprendizaje (20%) 1.1. 1.2. 4.3. 5.1. 5.2. 5.3. 6.1. 6.2.6.3. 6.4. 7.1. 7.3. 8.1. 9.1.
--	--	---	--	--

conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo.	sostenibilidad. 5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la prehistoria y la Historia Antigua, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y las creencias religiosas. 5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables de la Historia Antigua en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad. 6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones antiguas y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado. 6.2. Describir la organización y las diferencias sociales durante la Prehistoria y la Edad Antigua. 6.3. Valorar la pluralidad social y cultural actual y de la Edad Antigua. 6.4. Identificar y situar las principales características del medio físico y los principales accidentes geográficos de África, América, Asia y Oceanía, apreciando la diversidad y riqueza geográfica de la Tierra y reconociendo que el medio natural es un factor clave en la configuración de las sociedades.	d.3. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo actuales. La vida cotidiana durante la prehistoria y la Antigüedad y sus diferencias y cambios respecto a las sociedades actuales. e. Economía: e.1. Las grandes rutas comerciales en la Edad Antigua y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias del mundo mediterráneo y grandes imperios. Conquista y colonización del territorio. e.2. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la prehistoria y la Antigüedad. e.3. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades. f. Patrimonio: f.1. Las raíces clásicas de la cultura occidental. f.2. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones de la Antigüedad: diversidad y riqueza cultural. Respeto, conservación y defensa del patrimonio material e inmaterial: histórico, artístico y cultural. f.4. Interpretación del territorio y del paisaje natural. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental. f.5. Acciones para la conservación del patrimonio histórico, artístico y cultural. E. Compromiso cívico b. La importancia de la defensa del patrimonio		
---	---	---	--	--

	7.1. Relacionar las culturas, religiones y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con el legado de la cultura Occidental. 7.3. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural prehistórico y de la Antigüedad. 8.1. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en determinados momentos históricos, como la prehistoria y la Edad Antigua, así como las raíces de la distribución familiar. 9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de la Edad Antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	histórico, artístico y cultural.		
--	---	----------------------------------	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 9: LA ESCRITURA Y LAS PRIMERAS CIVILIZACIONES

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, líneas de tiempo y tablas informativas mediante el desarrollo de métodos de búsqueda, selección y tratamiento de información sobre la geografía física y política y sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y de la prehistoria y la Antigüedad. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas.	B. Retos del mundo actual c. Tecnologías de la información: c.1. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. c.2. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. c.3. Uso seguro de las redes de comunicación. c.4. Lectura crítica de la información.	Actividades de Desarrollo: 1, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 16, 17, 21, Mapa en línea: Egipto	Cuestionario contenidos (50%) 1.1. 1.2. 2.1. 2.2. 2.3. 3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 3.5. 4.3. Cuestionario procedimientos (20%)

sociales que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares significativos de la prehistoria y la Edad Antigua (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de	d. Sociedad del conocimiento: d.1. Uso de las plataformas digitales. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligro del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. e. La violencia contra los demás y contra uno mismo: e.1. La protección de la infancia. e.2. El tráfico de personas y la esclavitud. e.3. El respeto a la mujer. C. Prehistoria e Historia Antigua b. Las civilizaciones fluviales: b.1. Condicionantes geográficos e interpretaciones históricas del surgimiento de las civilizaciones. Características y ejemplos. b.2. Mesopotamia: sumerios, acadios, asirios, babilonios y persas. Sociedad, economía y cultura. Expresiones artísticas. b.3. Egipto: organización política y económica. Manifestaciones artísticas. D. Sociedades y territorios b. El conocimiento histórico: b.1. Introducción a los objetivos de la Historia y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos b.2. Métodos de investigación para el conocimiento de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. b.3. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado	Mapa: Mesopotamia y sus habitantes Actividades de síntesis: 1, 6, 7, 8, 14, 15, 16, 17 Prueba escrita Situación de aprendizaje: La invención de la escritura.	3.2. 3.3. 3.4. 5.1., 5.2. 5.3. 6.1. 6.2.6.3. 7.1. Trabajo con mapas (10%) 1.1. 1.2. 2.1. 2.2. 2.3. 3.1. Control desempeño diario y situaciones de aprendizaje (20%) 1.1. 1.2. 2.1. 2.2. 2.3. 3.1. 3.2. 3.3..1. 7.3. 8.1. 9.1.
---	---	---	---	--

que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones. 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del	relevancia, tales como el Neolítico o la aparición de la escritura, a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad. 5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la prehistoria y la Historia Antigua, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y las creencias religiosas. 5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables de la Historia Antigua en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad. 6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones antiguas y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado. 6.2. Describir la organización y las diferencias sociales durante la Prehistoria y la Edad Antigua.	inmaterial. b.4. El tiempo histórico. Construcción e interpretación de las líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración d. Sociedad: d.1. Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la prehistoria y la Edad Antigua: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. La esclavitud. d.2. La mujer en la Antigüedad. d.3. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo actuales. La vida cotidiana durante la prehistoria y la Antigüedad y sus diferencias y cambios respecto a las sociedades actuales. e. Economía: e.1. Las grandes rutas comerciales en la Edad Antigua y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias del mundo mediterráneo y grandes imperios. Conquista y colonización del territorio. e.2. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la prehistoria y la Antigüedad. e.3. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades. f. Patrimonio: f.1. Las raíces clásicas de la cultura occidental. f.2. Significado y función de las expresiones artísticas y		
---	--	--	--	--

Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo.	6.4. Identificar y situar las principales características del medio físico y los principales accidentes geográficos de África, América, Asia y Oceanía, apreciando la diversidad y riqueza geográfica de la Tierra y reconociendo que el medio natural es un factor clave en la configuración de las sociedades. 7.1. Relacionar las culturas, religiones y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con el legado de la cultura Occidental. 7.3. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural prehistórico y de la Antigüedad. 8.1. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en determinados momentos históricos, como la prehistoria y la Edad Antigua, así como las raíces de la distribución familiar. 9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de la Edad Antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	culturales en las distintas civilizaciones de la Antigüedad: diversidad y riqueza cultural. Respeto, conservación y defensa del patrimonio material e inmaterial: histórico, artístico y cultural. f.4. Interpretación del territorio y del paisaje natural. La huella humana y la protección del patrimonio ambiental. f.5. Acciones para la conservación del patrimonio histórico, artístico y cultural. g. Religión: g.1. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. E. Compromiso cívico a. Grandes mujeres de la Antigüedad clásica. b. La importancia de la defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural.		
---	---	---	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 10: LA CIVILIZACIÓN GRIEGA. EL ORIGEN DE LA DEMOCRACIA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas,	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, líneas de tiempo y tablas informativas mediante el desarrollo de métodos de búsqueda, selección y tratamiento de información sobre la geografía física y política y sobre procesos y	B. Retos del mundo actual c. Tecnologías de la información: c.1. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones	Lectura inicial: 1, 2, 3	Cuestionario contenidos (50%) 2.1. 2.2. 2.3. 3.1. 3.2. 3.3.

para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y	acontecimientos relevantes del presente y de la prehistoria y la Antigüedad. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. 2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de	informáticas y plataformas digitales. c.2. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. c.3. Uso seguro de las redes de comunicación. c.4. Lectura crítica de la información. d. Sociedad del conocimiento: d.1. Uso de las plataformas digitales. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligro del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. e. La violencia contra los demás y contra uno mismo: e.2. El tráfico de personas y la esclavitud. e.3. El respeto a la mujer. e.4. El respeto a las minorías en el mundo. e.5. El fanatismo, las sectas y el terrorismo. e.6. El papel del Estado. Los jueces y magistrados. La legítima defensa. La misión protectora de las Fuerzas Armadas y las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad. C. Prehistoria e Historia Antigua c. La Antigua Grecia: c.1. El medio físico. Orígenes de la cultura griega. c.2. Sociedad, economía y cultura de la Antigua Grecia. El arte griego. c.3. Los inicios de la convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación de la sociedad civil en procesos democráticos históricos: la Atenas del	Desarrollo: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14 Actividades de síntesis: 3, 4, 5, 6, 7, 10, 11, 16, 17 Procedimiento y estrategias. Mapa de la antigua Grecia. Diagramas comparativos: Grecia y Esparta. Mapas: El imperio de Alejandro Magno. Prueba escrita Desarrollo de competencias: ¿Cómo funcionaba la	3.4. 3.5, 5.1. 5.2. 5.3. 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. Cuestionario procedimientos (20%) 3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 3.5, 5.1. 5.2. 5.3. 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 7.1. 7.2. 7.3. 8.1. Trabajo con mapas (10%) 1.1. 1.2. 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 7.1. 7.2. Control desempeño diario y situaciones de aprendizaje (20%) 1.1. 1.2. 2.1. 5.2. 5.3. 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 7.1. 7.2. 7.3. 8.1. 9.1.
--	---	--	--	--

valorando sus aportaciones. 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más	examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares significativos de la prehistoria y la Edad Antigua (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia, tales como el Neolítico o la aparición de la escritura, a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares. 5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la prehistoria y la Historia Antigua, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y las creencias religiosas. 5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables de la Historia Antigua en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad. 6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones antiguas y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado. 6.2. Describir la organización y las diferencias sociales	siglo V a.C. D. Sociedades y territorios b. El conocimiento histórico: b.1. Introducción a los objetivos de la Historia y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos b.2. Métodos de investigación para el conocimiento de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. b.3. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. b.4. El tiempo histórico. Construcción e interpretación de las líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración c. Política: c.1. La organización política del ser humano y las formas políticas en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder durante la Antigüedad. c.2. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento: hoplitas y legiones romanas. Los civiles durante las guerras de la Antigüedad. d. Sociedad: d.1. Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la prehistoria y la Edad Antigua: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. La esclavitud. d.2. La mujer en la Antigüedad.	democracia?	
--	---	---	--------------------	--

seguro, solidario y justo.	durante la Prehistoria y la Edad Antigua. 6.3. Valorar la pluralidad social y cultural actual y de la Edad Antigua. 6.4. Identificar y situar las principales características del medio físico y los principales accidentes geográficos de África, América, Asia y Oceanía, apreciando la diversidad y riqueza geográfica de la Tierra y reconociendo que el medio natural es un factor clave en la configuración de las sociedades. 7.1. Relacionar las culturas, religiones y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con el legado de la cultura Occidental. 7.2. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del mundo clásico e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea. 7.3. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural prehistórico y de la Antigüedad. 8.1. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en determinados momentos históricos, como la prehistoria y la Edad Antigua, así como las raíces de la distribución familiar. 9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de la Edad Antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	d.3. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo actuales. La vida cotidiana durante la prehistoria y la Antigüedad y sus diferencias y cambios respecto a las sociedades actuales. e. Economía: e.1. Las grandes rutas comerciales en la Edad Antigua y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias del mundo mediterráneo y grandes imperios. Conquista y colonización del territorio. e.2. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la prehistoria y la Antigüedad. e.3. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades. f. Patrimonio: f.1. Las raíces clásicas de la cultura occidental. f.2. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones de la Antigüedad: diversidad y riqueza cultural. Respeto, conservación y defensa del patrimonio material e inmaterial: histórico, artístico y cultural. f.5. Acciones para la conservación del patrimonio histórico, artístico y cultural. g. Religión: g.1. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones.	
-----------------------------------	--	---	--

		E. Compromiso cívico a. Grandes mujeres de la Antigüedad clásica. b. La importancia de la defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. c. La cultura clásica como inspiración para la Unión Europea, la defensa de la verdad y la libertad.		
--	--	--	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 11: LA CIVILIZACIÓN ROMANA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, líneas de tiempo y tablas informativas mediante el desarrollo de métodos de búsqueda, selección y tratamiento de información sobre la geografía física y política y sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y de la prehistoria y la Antigüedad. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. 2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias	B. Retos del mundo actual c. Tecnologías de la información: c.1. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. c.2. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. c.3. Uso seguro de las redes de comunicación. c.4. Lectura crítica de la información. d. Sociedad del conocimiento: d.1. Uso de las plataformas digitales. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligro del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. e. La violencia contra los demás y contra uno mismo: e.1. La protección de la infancia.	Lectura inicial: 1, 2, 3 Desarrollo: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 18, 21, 22 Actividades de síntesis: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11,	Cuestionario contenidos (50%) 1.1. 1.2. 2.1. 2.2. 2.3. 3.1. 3.2., 3.3. , 3.4. 3.5. 5.1. 5.2. 5.3. 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. Cuestionario procedimientos (20%) 1.1. 1.2. 2.1. 2.2. 2.3. 3.1. 3.2. 3 5.1. 5.2. 5.3. 6.1. , 7.1, 7.2 Trabajo con mapas (10%) Control desempeño diario y

proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones. 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. 8. Tomar conciencia del papel de	Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares significativos de la prehistoria y la Edad Antigua (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia, tales como el Neolítico o la aparición de la escritura, a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares. 5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la prehistoria y la Historia Antigua, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y	e.2. El tráfico de personas y la esclavitud. e.3. El respeto a la mujer. e.4. El respeto a las minorías en el mundo. e.5. El fanatismo, las sectas y el terrorismo. e.6. El papel del Estado. Los jueces y magistrados. La legítima defensa. La misión protectora de las Fuerzas Armadas y las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad. C. Prehistoria e Historia Antigua d. La civilización romana: d.1. Orígenes de la civilización romana d.2. Evolución política de Roma: monarquía, república e imperio. El final de la Antigüedad. d.3. La romanización y la expansión de la cultura romana por el Mediterráneo. d.4. Sociedad, economía y cultura de la Roma clásica. El arte romano. d.5. El judaísmo. Grecia y Roma: del paganismo al Cristianismo. D. Sociedades y territorios b. El conocimiento histórico: b.1. Introducción a los objetivos de la Historia y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos b.2. Métodos de investigación para el conocimiento de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. b.3. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial.	16, Procedimiento y estrategias. Mapa de la expansión romana. Video: la ingeniería romana. Prueba escrita Situación de aprendizaje: La esclavitud hasta nuestros días.	situaciones de aprendizaje (20%) 2.1. 2.2. 2.3. 3.1. 3.2. 5.1. 5.2. 5.3. 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 7.1. 7.2. 7.3, 8.1.
---	---	--	---	---

los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	las creencias religiosas. 5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables de la Historia Antigua en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad. 6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones antiguas y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado. 6.2. Describir la organización y las diferencias sociales durante la Prehistoria y la Edad Antigua. 6.3. Valorar la pluralidad social y cultural actual y de la Edad Antigua. 6.4. Identificar y situar las principales características del medio físico y los principales accidentes geográficos de África, América, Asia y Oceanía, apreciando la diversidad y riqueza geográfica de la Tierra y reconociendo que el medio natural es un factor clave en la configuración de las sociedades. 7.1. Relacionar las culturas, religiones y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con el legado de la cultura Occidental. 7.2. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del mundo clásico e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio	b.4. El tiempo histórico. Construcción e interpretación de las líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración c. Política: c.1. La organización política del ser humano y las formas políticas en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder durante la Antigüedad. c.2. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento: hoplitas y legiones romanas. Los civiles durante las guerras de la Antigüedad. d. Sociedad: d.1. Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la prehistoria y la Edad Antigua: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. La esclavitud. d.2. La mujer en la Antigüedad. d.3. Ciclos vitales, uso del tiempo libre y hábitos de consumo actuales. La vida cotidiana durante la prehistoria y la Antigüedad y sus diferencias y cambios respecto a las sociedades actuales. e. Economía: e.1. Las grandes rutas comerciales en la Edad Antigua y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias del mundo mediterráneo y grandes imperios. Conquista y colonización del territorio. e.2. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de		
--	--	--	--	--

	común de la ciudadanía europea. 7.3. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural prehistórico y de la Antigüedad. 8.1. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en determinados momentos históricos, como la prehistoria y la Edad Antigua, así como las raíces de la distribución familiar.	organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la prehistoria y la Antigüedad. e.3. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades. f. Patrimonio: f.1. Las raíces clásicas de la cultura occidental. f.2. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones de la Antigüedad: diversidad y riqueza cultural. Respeto, conservación y defensa del patrimonio material e inmaterial: histórico, artístico y cultural. f.5. Acciones para la conservación del patrimonio histórico, artístico y cultural. g. Religión: g.1. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. E. Compromiso cívico a. Grandes mujeres de la Antigüedad clásica. b. La importancia de la defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. c. La cultura clásica como inspiración para la Unión Europea, la defensa de la verdad y la libertad.		
--	---	---	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 12: HISPANIA EN LA ANTIGÜEDAD

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, líneas de tiempo y tablas informativas mediante el desarrollo de métodos de búsqueda, selección y tratamiento de información sobre la geografía física y política y sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y de la prehistoria y la Antigüedad. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. 2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y	B. Retos del mundo actual c. Tecnologías de la información: c.1. Manejo y utilización de dispositivos, aplicaciones informáticas y plataformas digitales. c.2. Búsqueda, tratamiento de la información y elaboración de conocimiento. c.3. Uso seguro de las redes de comunicación. c.4. Lectura crítica de la información. d. Sociedad del conocimiento: d.1. Uso de las plataformas digitales. Las redes sociales. Seguridad y prevención ante los riesgos y peligro del uso de las tecnologías de la información y de la comunicación. e. La violencia contra los demás y contra uno mismo: e.2. El tráfico de personas y la esclavitud. C. Prehistoria e Historia Antigua e. La Península Ibérica durante la Edad Antigua: e.1. Los pueblos prerromanos y las primeras colonizaciones. e.2. La conquista romana y la romanización de la Península Ibérica. e.3. Sociedad, cultura, economía y arte en la Hispania romana. e.4. Los visigodos. D. Sociedades y territorios b. El conocimiento histórico: b.1. Introducción a los objetivos de la Historia y al uso de sus procedimientos, términos y conceptos b.2. Métodos de investigación para el conocimiento de la Historia. Metodologías del pensamiento histórico. b.3. Las fuentes históricas y arqueológicas como base para la construcción del conocimiento histórico. Objetos	ectura inicial: 1, 2, 3 Desarrollo: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 16, 18, 21, 22 Actividades de síntesis: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 10, 11, 16, Procedimiento y estrategias. Mapa de la España prerromana. Video: La romanización de Hispania. Prueba escrita Situación de aprendizaje: El legado de la antigüedad en la	Cuestionario contenidos (50%) 1.1. 1.2. 2.1. 2.2. 2.3. 3.1.3.2. 3.3., 3.5. 5.1., 5.2. 5.3. 6.1. 6.2. 6.3. Cuestionario procedimientos (20%) 1.1. 1.2. 2.1. 2.2. 2.3. 5.1. 5.2. 5.3. 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 7.1. 7.2. 7.3. Trabajo con mapas (10%) 1.1. 1.2. 2.1. 2.2. 2.3. 3.1.3.2. 3.3, 3.5. 5.1., 5.2. 5.3. 6 Control desempeño diario y situaciones de aprendizaje (20%) 1.1. 1.2. 2.1. 2.2. 2.3. 3.1.3.2. 3.3. , 3.5. 5.1, 5.2. 5.3. 6.1. 6.2. 7.1, 7.2, 7.3. 8.1, 9.1.

convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones. 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. 9. Conocer y valorar la importancia	desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares significativos de la prehistoria y la Edad Antigua (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia, tales como el Neolítico o la aparición de la escritura, a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes periodos y lugares. 5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la prehistoria y la Historia Antigua, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y las creencias religiosas. 5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables de la Historia Antigua en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándolas como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad. 6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones antiguas y ubicarlas en el espacio y en el	y artefactos como fuente para la historia y el legado inmaterial. b.4. El tiempo histórico. Construcción e interpretación de las líneas de tiempo a través de la linealidad, cronología, simultaneidad y duración c. Política: c.1. La organización política del ser humano y las formas políticas en el mundo Antiguo: democracias, repúblicas, imperios y reinos. Evolución de la teoría del poder durante la Antigüedad. c.2. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento: hoplitas y legiones romanas. Los civiles durante las guerras de la Antigüedad. d. Sociedad: d.1. Complejidad social y nacimiento de la autoridad: familia, clan, tribu, casta, linaje. Desigualdad social y disputa por el poder en la prehistoria y la Edad Antigua: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. La esclavitud. d.2. La mujer en la Antigüedad. e. Economía: e.1. Las grandes rutas comerciales en la Edad Antigua y las estrategias por el control de los recursos: talasocracias del mundo mediterráneo y grandes imperios. Conquista y colonización del territorio. e.2. La transformación humana del territorio y la distribución desigual de los recursos y del trabajo. Evolución de los sistemas económicos, de los ciclos demográficos, de los modos de vida y de los modelos de organización social. La lucha por la supervivencia y el estatus social en la prehistoria y la Antigüedad. e.3. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la historia: polis, urbes, ciudades. f. Patrimonio: f.1. Las raíces clásicas de la cultura occidental. f.2. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en las distintas civilizaciones de la Antigüedad: diversidad y riqueza cultural. Respeto,	España actual.	
--	--	--	-----------------------	--

de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo.	tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado. 6.2. Describir la organización y las diferencias sociales durante la Prehistoria y la Edad Antigua. 6.3. Valorar la pluralidad social y cultural actual y de la Edad Antigua. 6.4. Identificar y situar las principales características del medio físico y los principales accidentes geográficos de África, América, Asia y Oceanía, apreciando la diversidad y riqueza geográfica de la Tierra y reconociendo que el medio natural es un factor clave en la configuración de las sociedades. 7.1. Relacionar las culturas, religiones y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con el legado de la cultura Occidental. 7.2. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del mundo clásico e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea. 7.3. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural prehistórico y de la Antigüedad. 8.1. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en determinados momentos históricos, como la prehistoria y la Edad Antigua, así como las raíces de la distribución familiar. 9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de la Edad Antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.	conservación y defensa del patrimonio material e inmaterial: histórico, artístico y cultural. f.3. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la historia Antigua: pueblos mediterráneos colonizadores y romanización. f.5. Acciones para la conservación del patrimonio histórico, artístico y cultural. g. Religión: g.1. El papel de la religión en la organización social, la legitimación del poder y la formación de identidades: politeísmo, monoteísmo y el surgimiento de las grandes religiones. E. Compromiso cívico a. Grandes mujeres de la Antigüedad clásica. b. La importancia de la defensa del patrimonio histórico, artístico y cultural. c. La cultura clásica como inspiración para la Unión Europea, la defensa de la verdad y la libertad.		
--	---	--	--	--

3.3 Temporalización de las unidades didácticas

La distribución temporal de las unidades es orientativa, teniendo como criterio general la flexibilidad a la hora de organizar los contenidos en función de las características de cada grupo.. El tema del medio físico y político de los continentes lo vamos a secuenciar, dividiéndolo para estudiarlos de forma individual al finalizar cada uno de los temas teóricos para que realicen los mapas y estudien el relieve e hidrología.

El cambio más importante que vamos a asumir, según lo sugerido en la memoria del curso anterior, es el desarrollo de los temas de Historia en primer lugar y los de Geografía posteriormente. El objeto de esta modificación es garantizar la impartición de la parte relativa a la Historia en su totalidad. De esta manera la secuenciación sería la siguiente:

- **A lo largo de todo el curso:**

Tema 6, *El medio físico de los continentes* (en el primer trimestre se trabajarán los mapas de España y Europa; en el segundo, Asia y América y en el tercero, África y Oceanía).

- **Primera evaluación (septiembre-noviembre):**

Tema 8, *La Prehistoria.*

Tema 9, *La escritura y las primeras civilizaciones*

Tema 10, *La civilización griega. El origen de la democracia*

Tema 11, *La civilización romana.*

- **Segunda evaluación (diciembre- marzo):**

Tema 12, *Hispania en la Antigüedad*

Tema 1, *El estudio geográfico de la Tierra.*

Tema 2, *El relieve terrestre y su influencia*

Tema 3, *La atmósfera y el clima. Los desafíos ambientales*

Tema 6, *El medio físico de los continentes*

- **Tercera evaluación (abril-junio):**

Tema 4, *Las aguas del planeta y su aprovechamiento*

Tema 5, *Los paisajes de la Tierra*

Tema 6, *El medio físico de los continentes*

Tema 7, *El medio físico de España*

4 SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Las situaciones de aprendizaje son contextos de aprendizaje, tareas y actividades interdisciplinares, significativas y relevantes que permiten vertebrar la programación de aula e insertarla en la vida del centro educativo y del entorno para convertir a los estudiantes en protagonistas de su propio proceso de aprendizaje y desarrollar su creatividad. Las características de las situaciones de aprendizaje son las siguientes:

- Conectan los distintos aprendizajes.
- Movilizan los saberes.
- Posibilitan nuevas adquisiciones.
- Permiten la aplicación a la vida real.

Una situación de aprendizaje implica la realización de un conjunto de actividades articuladas que los estudiantes llevarán a cabo para lograr ciertos fines o propósitos educativos en un lapsus de tiempo y en un contexto específicos, lo que supone distintos tipos de interacciones:

- Con los integrantes del grupo y con personas externas.
- Con información obtenida de diversas fuentes: bibliografía, entrevistas, observaciones, vídeos, etc.
- En distintos tipos de espacios o escenarios: aula, laboratorio, taller, empresas, instituciones, organismos, etc.

Estas situaciones de aprendizaje deben vincularse a situaciones reales del ámbito social o profesional en las que tienen lugar acontecimientos, hechos, procesos, interacciones, fenómenos... cuya observación y análisis resultan relevantes para adquirir aprendizajes o en las que se pueden aplicar los aprendizajes que van siendo adquiridos a lo largo del curso.

4.1 Metodología

Las claves para el diseño de las situaciones de aprendizaje son las siguientes:

- Integrar saberes (conocimientos, destrezas y actitudes) pertenecientes a diferentes ámbitos.
- Promover la transferencia de los aprendizajes adquiridos.
- Partir de unos objetivos claros y precisos.
- Proporcionar escenarios que favorezcan diferentes agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos.
- Facilitar que el alumnado vaya asumiendo responsabilidades personales progresivamente y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa de retos de diferente naturaleza.
- Implicar la producción y la interacción oral e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales.
- Atender a aquellos aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática.

Las situaciones de aprendizaje se pueden abordar a través de varias metodologías o formas de trabajo, siendo el aprendizaje basado en proyectos individuales, o en grupo pequeño/mediano el formato que nos parece más idóneo. Tampoco excluimos otros como el juego de rol o el aprendizaje por retos. En la fase más inicial es fundamental la indagación o la exposición directa.

4.2 Recursos didácticos

Los materiales y recursos necesarios se han elegido buscando un equilibrio entre recursos tradicionales y TIC:

Los recursos informáticos son un apoyo para conseguir autonomía para la programación de actividades y explicaciones, tanto del alumnado como del docente: Aula Virtual de Educamadrid o Google Classroom, para la organización de los recursos y entrega de actividades. Google Workspace for Education: procesador de texto, hojas de cálculo, presentaciones. Conexión Wifi de escuelas conectadas.

Recursos audiovisuales: pantalla o proyector del aula, necesaria para apoyar las explicaciones con materiales audiovisuales, y coordinar el Aula Virtual o Google Classroom con herramientas TIC. Selección de cortos, fragmentos de películas, documentales, y otros recursos audiovisuales pertinentes para la materia.

Sugerencias de canales de difusión de contenidos audiovisuales de interés para la asignatura: *Academia Play, La cuna de Halicarnaso, Pero eso es otra historia, Memorias de Pez, Oscar Vara, Fernando Díaz Villanueva, Documentos RNE, Acontece que no es poco, Visual Politik, Kings and Generals.*

Recursos geográficos, históricos e historiográficos: libro de texto (editorial Santillana); aplicaciones de cartografía online, IGN, Google Earth, Google Maps; aplicaciones estadísticas WEB, Gapminder World, Sustainable Development Report 2023, Datos del FMI, DatosMacro, Banco Mundial; fuentes históricas primarias, fragmentos de obras literarias de la Biblioteca del centro, material iconográfico y cine histórico; fuentes históricas secundarias, recortes de prensa, artículos históricos, geográficos o artísticos, fragmentos historiográficos y de cine histórico.

La dinámica de las situaciones de aprendizaje implica recurrir a una serie de recursos didácticos variados, que permitan manejar información en múltiples formatos y desde distintas fuentes, para crear nuevos conocimientos que permitan a los alumnos elaborar propuestas propias con autonomía y coherencia y presentar un resultado final que sea válido y medible. Por ello se deberá hacer una evaluación tanto del proceso como del resultado final y su presentación. Consideramos que para esto resulta imprescindible una rúbrica que registre estos tres momentos. La calificación de las situaciones de aprendizaje se valorará, junto con el resto de los elementos señalados en los criterios de calificación, en un 30 % de la nota final en base a lo señalado en la rúbrica respectiva.

Al menos habrá una situación de aprendizaje por evaluación. Sugerimos estas:

1ª Evaluación: Elabora un proyecto cooperativo de investigación para elaborar un catálogo, digital o en papel, de objetos cotidianos derivados de la exploración espacial y su repercusión en nuestras vidas.

1ª Evaluación: Elabora un proyecto de investigación para visibilizar a las mujeres griegas remarcando la importancia de defender y reivindicar la igualdad de género. El objetivo final es que el alumnado contribuya a fomentar la igualdad de género a través de la visibilización y el reconocimiento de las mujeres en la Antigüedad.

1ª Evaluación: Se propone el diseño de una ruta cultural para conocer la herencia que hemos recibido de los pueblos que habitaron la Península en la Antigüedad.

2ª Evaluación: Organiza una exposición documentada de fotografías de bosques y prepara su exposición para transmitir un objetivo concreto vinculado con la sostenibilidad.

2ª Evaluación: Participa en un proyecto cooperativo de investigación para crear un protocolo de actuación en caso de terremoto y elabora una presentación con los resultados.

3ª Evaluación. Elabora un proyecto cooperativo para diagnosticar los riesgos de un paisaje y proponer soluciones para su conservación y desarrollo. Prepara una presentación utilizando un soporte digital para su exposición.

5 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

5.1 Cuantificación de la nota de evaluación

Tendremos en cuenta dos aspectos, tanto la cuantificación de los medios de evaluación como la formulación de criterios específicos de evaluación que sirvan de guía a aquellos. En cuanto a la cuantificación, convenimos que la evaluación comprenderá:

- Pruebas escritas: Se realizarán al menos dos pruebas escritas sobre los saberes básicos y procedimientos en cada evaluación. El valor de éstas será el 70% (50% saberes básicos, 20% procedimientos y destrezas) de la nota. En ellas se dispondrán distintos tipos de cuestiones, que pueden incluir:
 - Ejercicios de localización e interpretación espacial y temporal.
 - Vocabulario propio de las materias a evaluar.
 - Ejercicios específicos de nuestras disciplinas: ejes cronológicos, diagramas, interpretación y comentario de documentos, etc.
 - Preguntas de contestación breve.
 - Preguntas de desarrollo con el fin de poder medir la capacidad de síntesis, orden y exposición de los contenidos.

En la calificación de estas pruebas o exámenes se tendrán en cuenta tanto los conocimientos teóricos como la expresión escrita y la ortografía. En este sentido se penalizarán errores con la pérdida de 0.2 puntos hasta un máximo de 2 por cada falta o tres tildes, pudiendo el profesor establecer mecanismos para recuperar la nota perdida. No se recuperan exámenes parciales sueltos.

Asimismo, solo se repetirán exámenes a alumnos que falten un día de examen si justifican debidamente la ausencia. En caso contrario, serán calificados con un NO PRESENTADO en esa prueba.

Si se detecta el uso de dispositivos electrónicos de todo tipo durante un examen u otros elementos que permitan al alumno copiar durante el mismo (además de los mencionados dispositivos electrónicos; por ejemplo, libro de texto; apuntes en papel ajeno al folio de examen, en bolígrafos u otro soporte material, en la mesa, en el cuerpo o pelo, en la ropa o calzado) o si el alumno habla durante la prueba sin tener permiso para ello, el examen podrá ser retirado y calificarse con un 0.

Trabajo diario, situaciones de aprendizaje y actitud. Representarán el 30% de la nota. Deben presentarse en la fecha estipulada. Se tendrá en cuenta:

- Realización de las actividades y mapas que se realicen en clase o se manden para casa
- Trabajo y participación en clase.
- Revisión de cuadernos.
- Realización de trabajos individuales y de grupo sobre un tema concreto.
- Trabajos vinculados al fomento de la lectura
- Exposiciones orales.
- Preguntas sobre mapas físicos de los distintos continentes (con un valor del 10% de la nota de la evaluación).

La evaluación se considerará aprobada cuando la media ponderada entre ambos conceptos (pruebas escritas, trabajo diario, SA y actitud) sea igual o superior a 5.

5.2 Cálculo de la nota final

La nota final será la media aritmética de lo que el alumno haya sacado en cada una de las tres evaluaciones siempre y cuando en ninguna tenga una nota inferior a 3. Se considerará la asignatura aprobada cuando la media sea igual o superior a 5.

5.3 Evaluación de alumnos con pérdida de evaluación continua

Los alumnos que, según los criterios establecidos por el centro, pierdan el derecho a la aplicación de la evaluación continua, deberán realizar un examen específico en junio de los contenidos trabajados en la evaluación en que faltó. Dicho examen constituirá el 100% de su nota para dicha evaluación.

5.4 Recuperación de evaluaciones pendientes

El alumno con evaluaciones pendientes tendrá que superar una prueba escrita relativa a todos los contenidos de dicha evaluación, la cual supondrá el 100% de la nota, con anterioridad a la calificación de la evaluación siguiente. Asimismo podrá realizar tareas específicas que supongan una mejora adicional a la nota de hasta 1,5 puntos. **En el caso de suspender la tercera evaluación, se podrá recuperar como establezca el docente responsable con la suficiente antelación antes de la prueba final.**

5.5 Prueba final

Para aprobar el curso será necesario haber aprobado o recuperado las tres evaluaciones. En caso contrario, el alumno deberá presentarse a una prueba final en la fecha estipulada por la administración educativa.

En dicho ejercicio, **en el caso de tener las tres evaluaciones pendientes, realizará una prueba global; en el caso de tener una o dos evaluaciones pendientes con una nota inferior a 3, realizará una prueba de esas evaluaciones.** En cualquiera de los casos, para aprobar deberá obtener una calificación media de las tres evaluaciones de al menos 5.

En la calificación final de estos alumnos se deberá considerar, además del resultado de esta prueba, el progreso y desempeño de éstos durante el curso. Independientemente de esta consideración, se considerará aprobado aquel alumno que obtenga en la prueba una calificación de al menos 5.

5.6 Criterios para el otorgamiento de menciones honoríficas

A los alumnos que obtengan en una de las materias del departamento calificación de diez podrá otorgárseles una mención honorífica, siempre que el resultado obtenido sea consecuencia de un excelente aprovechamiento académico unido a un esfuerzo e interés por la materia especialmente destacable. Las menciones honoríficas serán atribuidas por el departamento a propuesta documentada del profesor o profesores que impartieron la materia. El número de menciones honoríficas por materia en un curso no podrá superar en ningún caso el 10 por 100 del número de alumnos matriculados en esa materia en el curso, por lo que en caso de producirse un empate este se resolverá a favor del alumno o alumna que haya alcanzado la calificación media mayor contabilizando las materias del curso actual.

5.7 Reclamaciones

La reclamación de las calificaciones es un proceso individual de cada alumno. Será solicitada en primera instancia una revisión al profesor correspondiente; si no hay conformidad se iniciará **un trámite administrativo según los criterios, plazos y modelos establecidos** por la administración educativa mediante los cauces establecidos. La resolución de la reclamación será adoptada por el Departamento de forma colegiada y comunicada al interesado por la vía establecida en las disposiciones oficiales.

6 ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

6.1 Medidas generales de atención a las diferencias individuales

- Medidas Ordinarias:

- Diseño Curricular siguiendo los principios del DUA:

Principio 1. PROPORCIONAR MÚLTIPLES PAUTAS DE IMPLICACIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para el interés	- Exposición de contenidos motivadores al iniciar la unidad. - Detección de contenidos previos. - Durante las sesiones de clase se harán preguntas abiertas de reflexión. - Plantear contextos de aprendizaje que puedan adaptarse al contexto y el entorno del alumnado. - Plantear las tareas como retos. - Se analizará de manera guiada y cooperativa la trascendencia, importancia o dimensión actual de los distintos temas que se aborden durante el curso.
	Pauta 2. Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia	- Uso de refuerzos positivos. - Retroalimentación sostenida. - Plantear actividades e interacciones que impliquen a todo el alumnado, modulando las cuestiones e interpelaciones al alumnado en función de su capacidad. - Recurrir a actividades de trabajo en pequeño grupo. - Revisión, valoración y corrección periódica del cuaderno de trabajo. - Al finalizar cada evaluación, se hará una actividad de reflexión para visualizar los logros individuales

		y colectivos del alumnado.
	Pauta 3. Proporcionar opciones para la autorregulación	- Las actividades finales de la unidad incluirán elementos de reflexión personal y autoevaluación de lo aprendido. - Antes de las pruebas escritas se hará un repaso de los contenidos y procedimientos relevantes, visualizando y resolviendo modelos similares. - Las fechas de los exámenes y trabajos serán establecidos con la suficiente antelación. - Se expondrán de forma clara los criterios de calificación.
Principio 2. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para la percepción	- El proceso de enseñanza y aprendizaje hará uso de herramientas variadas. - Entre estas herramientas estaría, como elemento fundamental de referencia y soporte de contenidos y procedimientos básicos, el libro de texto. - Se utilizarán de manera dinámica y constante otras herramientas expositivas como videos, tanto expositivos como indagatorios o motivadores. - Las presentaciones de contenidos y procedimientos se harán también con formatos digitales como Powerpoint o Prezzi. - Esquemas o infografías con herramientas como Canva también serán vehículos de expresión y transmisión de la información.
	Pauta 2. Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos	- Se hará uso de ejes cronológicos, mapas temáticos, históricos y físicos para la representación, comprensión y asimilación de los contenidos. - Entre los procedimientos ocupará un lugar preferente el trabajo con datos, bien en tablas o en formato gráfico, que permitan enlazar distintos aspectos del aprendizaje, así como utilizar elementos de otros campos del conocimiento.
	Pauta 3. Proporcionar opciones para la comprensión	- De manera general, en las sesiones de clase se realizarán ejercicios teóricos y prácticos que permitan interiorizar los contenidos impartidos. - Se proporcionarán esquemas, videos, presentaciones y materiales digitales mediante las aulas virtuales para reforzar la comprensión de los

		conceptos. • Será de uso recurrente el material adicional en formato digital que proporciona la editorial de referencia, que clarifica, amplía y profundiza en los contenidos de la materia.
Principio 3. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para la acción física	Durante el desarrollo de las clases se propondrán diferentes actividades como: • preguntas abiertas, • test interactivos, • Gamificación • Investigaciones con exposiciones orales, tanto individuales como colectivas. • Presentaciones murales. • Actividades de comprensión lectora, así como de reflexión y relación de otros contenidos en el texto.
	Pauta 2 Proporcionar opciones para la expresión y comunicación	• Se realizarán pruebas escritas calificables relacionadas con los bloques fundamentales de la asignatura, donde se incorporarán preguntas de tipología variada. • En los ejercicios, actividades y pruebas, también se incluirán elementos de expresión oral. • También situaciones de aprendizaje que posibiliten procesos de investigación, análisis y reflexión. • Se plantearán durante el curso actividades que permitan debates argumentativos. • Presentación de tareas en formatos digitales variados.
	Pauta 3. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas	• Se planteará al inicio de cada unidad cuales son los objetivos y cómo van a lograrse. • Se proporcionarán instrucciones claras para la realización de las diversas tareas que se inicien. • En los trabajos grupales se pedirá al inicio un esquema de trabajo y planificación, así como la documentación del proceso de realización de este tipo de tareas. • Se mostrarán modelos de ejercicios y exámenes corregidos.

- Metodología adecuada a las diferencias individuales.
 - Concreción de tareas en los trabajos grupales
 - Elementos de aprendizaje cooperativo
 - Observación activa más recurrente del aprendizaje con recursos y referencias variadas.
- Organización de espacios y tiempos:
 - Agrupaciones diversas en el aula
 - Aprovechamiento de los espacios en el patio
 - Actividades en rutas y espacios urbanos
 - Aula de usos múltiples
 - Biblioteca
 - Aulas tecnológicas

- **Medidas específicas:**

- Adaptaciones en la evaluación:
 - Formatos variados de examen
 - Ejercicios espaciados
 - Tiempo extra
 - Tamaño de letra adaptado
 - Enunciados explicativos
 - Concreción y sencillez en el diseño
 - Explicaciones previas orales

6.2 Medidas de recuperación y planes de refuerzo individualizado para el alumnado con calificación pendiente.

En 1º de ESO no hay alumnos con la materia pendiente.

6.3 Planes de refuerzo para los alumnos repetidores.

En este caso tenemos que diferenciar entre aquellos alumnos que repitiendo curso superaron nuestra materia y aquellos que no. En todos los casos, al terminar el curso anterior, quedará registrado de manera sencilla y clara el desempeño del alumno durante el curso en nuestra materia. De esta

manera, desde el inicio del curso tendremos catalogados y registrada la información relevante de estos alumnos. En base a esta información se adoptarán las medidas necesarias.

Con aquellos alumnos que aun repitiendo ya hayan superado la materia, el desarrollo del curso será el ordinario del resto del grupo, valorando en cada una de las evaluaciones si son necesarias modificaciones en este planteamiento con medidas de refuerzo ordinario como las señaladas en el punto a. de este apartado de la programación.

Con aquellos alumnos que repiten y suspendieron la asignatura, se partirá también del informe de desempeño del curso anterior, y en base a este, se plantearán situaciones educativas que refuercen aquellos elementos (saberes básicos o destrezas) en los que el alumno/a mostró un desempeño más irregular en el curso precedente. En cada una de las evaluaciones se revisarán las medidas adoptadas, modificándolas si se considera necesario.

7 GARANTÍAS PARA UNA EVALUACIÓN OBJETIVA

Los profesores darán a conocer a los alumnos los criterios de calificación a los alumnos al principio del curso, que también se pondrá a disposición de los padres y alumnos en la página web del instituto. Asimismo, en el caso de los trabajos que sean corregidos con rúbrica, esta se mostrará a los alumnos previamente. Además, el siguiente cuadro-síntesis estará siempre a la vista en el aula donde se imparte la materia de manera habitual. También se hará público en la página web del IES y en el aula virtual de la materia, si la hubiera:

NOTA FINAL	<i>La media aritmética de las tres evaluaciones, siempre y cuando en ninguna tenga una nota inferior a 3, Se considerará la asignatura aprobada cuando la media sea igual o superior a 5.</i>
NOTA DE CADA EVALUACIÓN	<i>30% participación en clase mediante la realización de actividades prácticas, trabajos, realización de mapas, cuaderno, lecturas, situaciones de aprendizaje etc. 70% exámenes escritos, que recogerán tanto saberes básicos como destrezas. Se considerará que una evaluación está aprobada cuando la media ponderada entre ambos conceptos sea, al menos, de 5.</i>
NÚMERO DE EXÁMENES POR CADA EVALUACIÓN	<i>Se realizarán al menos dos pruebas escritas por evaluación. Asimismo se realizarán controles a preguntas sobre mapas físicos y/o políticos. En 1º de ESO las faltas de ortografía en exámenes, escritos y trabajos se penalizan de la siguiente manera: cada falta o tres tildes suponen 0,2 puntos hasta un máximo de 2 puntos, pudiendo recuperar la nota perdida mediante una tarea específica de ortografía.</i>
RECUPERACIÓN DE EXÁMENES SUSPENSOS	<i>No se recuperan parciales sueltos. Si un alumno falta a un examen, deberá justificar debidamente su ausencia el día de su reincorporación para realizarlo. En caso contrario, será calificado con NO PRESENTADO en la prueba..</i>
RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES SUSPENSAS	<i>Se recupera la evaluación suspensa antes de la calificación de la siguiente evaluación a través de una prueba escrita de los contenidos de dicha evaluación. Además de dicho examen se harán tareas de recuperación que supondrá una mejora en la calificación de hasta un máximo de 1,5 puntos siempre y cuando la nota de la prueba sea igual o superior a 3. Debe obtenerse una calificación mínima de 5 para considerarse aprobada.</i>

EXAMEN FINAL DE LA CONVOCATORIA ORDINARIA	<i>Si la media de las tres evaluaciones es inferior a 5 o tiene menos de 3 en alguna de ellas, el alumno se examinará de los contenidos de las evaluaciones pendientes. Si tiene suspensas tres evaluaciones realizará una prueba global. Para considerar que la asignatura ha sido superada debe haber obtenido un mínimo de 5.</i>
--	--

8 EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

La práctica docente se irá revisando y evaluando al menos una vez al mes en las reuniones del departamento. El trabajo se hará con el fin de destacar los aspectos que han resultado más destacados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado, la programación será revisada y actualizada. Dicha evaluación será llevada a cabo periódicamente:

- En las reuniones de Departamento.
- Siempre que se estime oportuno por haber detectado algún tipo de problema o dificultad.

Para la realización de una valoración de la práctica docente es necesario un modelo de encuesta, flexible y adaptado a la realidad del trabajo diario en el aula, en cada nivel, en cada curso y teniendo en cuenta las peculiaridades de cada grupo. Este modelo de encuesta debe recoger, como ítems principales de análisis, el contenido de la materia, los recursos utilizados, la explicación de los temas, la resolución de las dudas al alumno, el sistema de evaluación de la materia, la accesibilidad del profesor y la aplicación de las normas.

Un ejemplo de encuesta para el alumnado de evaluación de la práctica docente podría ser este:

DOCUMENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE: ALUMNOS

Valora las siguientes cuestiones de 1 a 10. Escribe también aclaraciones a la puntuación si lo consideras necesario:

a) Dificultad de la asignatura (1, muy fácil – 10, muy difícil):	
b) Esquemas de clase:	
c) Uso de materiales complementarios (vídeos, libros, proyecciones...):	
d) Explicaciones de la materia:	
e) Dinámica de funcionamiento de la clase:	
f) Mantenimiento del orden en clase:	
g) Disciplina y sanciones:	
h) Facilidad para preguntar y opinar en clase:	

i) Concursos de repaso:	
j) Actividades en grupo:	
k) Lecturas:	
l) Realización de mapas:	
m) Murales:	
n) Trabajos en la sala de ordenadores:	
o) Presentaciones orales:	
p) Actividades extraescolares:	
q) Dificultad de los exámenes (1, muy fácil – 10, muy difícil):	
r) Adecuación de las notas al trabajo realizado:	
s) Trabajo en casa:	
t) Progreso (si has aprendido mucho o poco):	
u) Valora (de 1 a 10) la actitud del profesor: - Facilidad de sus clases - Cercanía al alumnado - Ambiente positivo en la clase	

Además, el profesorado debe llevar a cabo al final de cada curso la evaluación de la propia práctica docente. En esta programación se propone un modelo que permite, mediante una tabla, valorar el cumplimiento de los diversos indicadores así como realizar propuestas de mejora.

DOCUMENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE. PROFESORES

Materia:	Curso:
Profesor/a:	Fecha:

Evaluación de la práctica docente	1	2	3	4
1. Se ha respetado la distribución temporal de los contenidos por evaluaciones.				
2. Se ha aplicado la metodología didáctica programada.				
3. Se han tenido en cuenta los aprendizajes y conocimientos básicos para aprobar la materia.				
4. Se han aplicado los procedimientos de evaluación programados ajustándose a los criterios de calificación.				

5. Se han llevado a cabo las actividades de recuperación de materias pendientes de acuerdo a lo programado.				
6. Se han aplicado medidas de atención a la diversidad a los alumnos que lo han requerido				
7. Se han llevado a cabo medidas de refuerzo educativo a los alumnos que presentaban dificultades de aprendizaje.				
8. Se han puesto en práctica medidas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente.				
9. Se han utilizado los materiales y recursos programados.				
10. Se han realizado las actividades extraescolares y complementarias programadas.				

1. Causas de las cuestiones valoradas con 1 o 2.
2. Indica las características más positivas del trabajo desarrollado en este curso.
3. Propuestas de mejora.

9 ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL

En el nivel de 1º de ESO, los objetivos generales propuestos en el plan de orientación son los siguientes:

- El alumnado conoce y comienza a manejar estrategias y herramientas para planificar, elaborar proyectos e integrar conocimientos.
- El alumnado trabaja el autoconocimiento, aprendiendo a analizar sus puntos fuertes y débiles.
- El alumnado aprende a evaluarse a si mismo y a adoptar propuestas de mejora.
- El alumnado conoce el sistema educativo y las opciones académicas tras finalizar 1º de ESO.
- El alumnado empieza a conocer distintos ámbitos laborales.

Para contribuir en su consecución, el departamento propone las siguientes actividades:

- Realización de trabajos grupales sobre fenómenos históricos y geográficos utilizando distintos soportes y fuentes de información
- Realización de una actividad introductoria a la Historia que acerque a los alumnos a la realidad del trabajo de arqueólogos, historiadores y al manejo de fuentes históricas
- Realización de actividades prácticas que acerquen al alumno al trabajo del geógrafo.
- Trabajo con mapas para una mejor comprensión del entorno.
- Realización de maquetas, dioramas, montajes, etc...
- Elaboración de murales con reproducciones de pinturas rupestres, despertando inquietudes artísticas entre los alumnos.

10 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

1ª o 2ª Evaluación: Museo Arqueológico Nacional/Museo Arqueológico Regional

3ª Evaluación: Visita al entorno del Parque Nacional de Guadarrama u otro espacio natural del entorno.

Las actividades extraescolares y **complementarias han de estar debidamente relacionadas con el desarrollo de la programación y el currículo de la materia**. Deben ser evaluables, por lo que la asistencia es obligatoria. Aquellos alumnos que no asistan deberán realizar una tarea equivalente (presentación, infografía, trabajo de investigación, dossier de tareas, etc.).

Otras actividades extraescolares:

Se podrán organizar visitas a exposiciones y eventos culturales que vayan surgiendo a lo largo del curso.

Realización de talleres en el centro que no impliquen salidas, pero si alguna modificación horaria.

En 1º y 2º ESO se podrán realizar actividades específicas con respecto a los siguientes días: día de Todos los Santos, Navidad, día de la Paz, Carnavales, día de la Mujer Trabajadora, día del Trabajo, día de la Hispanidad, día de la Constitución, día del Libro. Además, se podrá colaborar en actividades interdepartamentales.

En todos los cursos se sugerirá la visita como trabajo optativo a diferentes Museos y actividades Culturales en la Comunidad de Madrid. Será una forma de crear el hábito cultural y de implicar a la familia en la formación de los alumnos.

Todas las visitas serán autorizadas por las familias y se potenciará el uso de transporte público cuando ello sea factible.

11 UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN LA ETAPA ESO

Competencia digital: el trabajo, cooperativo e individual, requiere en la actualidad en gran medida del uso de las TIC. Se utilizará el Aula Virtual para ofrecer materiales didácticos, y entrega de trabajos. Formación en el uso responsable de contenidos digitales, citando la autoría. Utilizar las TIC para elaborar actividades y productos finales de las Situaciones de aprendizaje.

Fomento del espíritu crítico y científico: estudio de las implicaciones negativas y positivas de la ciencia y sus aplicaciones tecnológicas, análisis multicausal así como de evidencia científica para la explicación de procesos complejos.

El desarrollo tecnológico actual, y la omnipresencia de las nuevas tecnologías de la información y comunicación es algo que no ha pasado inadvertido para un departamento como el de Geografía e Historia que, aparte de estudiar la cantidad y calidad de la información a lo largo de la Historia, también estudia el soporte de esa información; de esta manera se pretende emplear medios didácticos (recursos materiales didácticos) relacionados con las tecnologías de la información y la comunicación. Para ello el departamento cuenta con los siguientes recursos:

-Conexión a Internet, así como un terminal en cuyo disco duro se han creado varias carpetas con imágenes geográficas históricas y artísticas, así como mapas topográficos, diagramas, cuadros, tablas, textos, mapas de examen, ejes cronológicos para la de utilización de las aulas de informática o simplemente el ordenador portátil y el cañón proyector.

-Almacenamiento en la nube de información en discos virtuales y creación de particiones compartidas en el mismo para agilizar la información y el trabajo cooperativo.

-Los alumnos deben comenzar a familiarizarse con programas sencillos como parte del currículo de la ESO. Las posibilidades son múltiples para expresar un desarrollo o proceso histórico a través de los cuadros o imágenes que forman algunos programas. Antes de iniciar la sesión es imprescindible un trabajo de preparación para organizar la información que debe aparecer en cada cuadro.

-Los alumnos realizarán trabajos en distintos soportes: vídeo, power point, audio, cómic, Powtoon, Thinglink, Picktochart... para lo cual manejarán las TIC.

12 TRATAMIENTO DE LOS TEMAS TRANSVERSALES

El art. 6.5 RD 217/2022 recoge los elementos transversales para la ESO: la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género, la creatividad, la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

Elemento transversal LOMLOE	Abreviatura
Comprensión lectora	CL
Expresión oral y escrita	EOE
Comunicación audiovisual	CA
Competencia digital	CD
Emprendimiento social y empresarial	ESE
Fomento del espíritu crítico y científico	FECC
Educación emocional y en valores	EEV
Igualdad de género	IG
Creatividad	CR
Educación para la salud*	ES
Formación estética	FE
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable*	ESCR
Respeto mutuo y cooperación entre iguales*	RMCI

*Especialmente vinculados a los objetivos de desarrollo sostenible (ODS)

Los elementos transversales se tratarán de manera general a lo largo de todo el curso, puesto que la propia metodología de la materia y la naturaleza de sus saberes están impregnadas de estos elementos. Además, de manera específica, las situaciones de aprendizaje darán especial relevancia y consideración a la transversalidad en su diseño. Por las características de la materia, dos grandes grupos de elementos transversales serán objeto de un tratamiento específico:

Comprensión lectora, expresión oral y escrita.

Específicamente, estos elementos serán objeto de un tratamiento cotidiano a lo largo del curso. La animación a la lectura debe basarse en conseguir que, para los estudiantes, leer sea un elemento más de su vida cotidiana. Las novelas históricas cuando están bien ambientadas y documentadas pueden contribuir, por una parte, a entender mejor la organización y funcionamiento de las sociedades facilitando así los aprendizajes formales, a familiarizarse con el vocabulario, los usos sociales, los sistemas de valores de otras sociedades, y, por otra parte, a mejorar su propia expresión oral y escrita.

Se recomendará a los alumnos algunos libros que tengan rigor histórico y que se consideren adecuados para atraer su interés. El alumno podrá consultar con su profesor los libros que mejor se adapten a los contenidos de este curso.

Asimismo, se consultará con el departamento de Lengua la posibilidad de trabajar de forma conjunta en torno a la lectura de un libro.

Educación emocional y en valores, igualdad de género, educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, respeto mutuo y cooperación entre iguales

Están vinculados con contenidos específicos de nuestra materia aunque como el resto, se trabajarán de forma indirecta a lo largo de todo el curso. Por los contenidos de la materia de Geografía e Historia, destacamos el desarrollo de la educación en valores y la cooperación y acciones destinadas a la mejora de la convivencia, tolerancia, prudencia, autocontrol, diálogo empatía y resolución de conflictos a través del trabajo cotidiano en el aula, donde deberá imperar un espíritu de colaboración, participación y tolerancia. Podemos destacar a modo de ejemplo algunas de las maneras en que se abordarán desde esta materia:

- Educación cívica (el conocimiento de numerosos episodios bélicos de épocas pasadas y sus consecuencias llevará al rechazo de la guerra como forma de resolución de conflictos o el

estudio comparativo de diversas formas de gobierno en la Antigüedad contribuirá a la valoración de la democracia).

- Educación para la igualdad de género y la no discriminación (a través del estudio de la historia social -por ejemplo el estudio de alguna figura histórica femenina relevante o el papel de la mujer en la Edad Antigua- se valorará la lucha encaminada a lograr la igualdad de sexos; además, el conocimiento de las sociedades pasadas, fundamentadas en la desigualdad, permitirá tomar conciencia de los grandes avances que se han hecho en este sentido y la importancia de preservarlos y consolidarlos).

13 MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

La programación será revisada y actualizada durante el curso si se considera pertinente. Dicha evaluación será llevada a cabo periódicamente:

- En las reuniones de Departamento.
- Siempre que se estime oportuno por haber detectado algún tipo de problema o dificultad.

De estas revisiones, si es necesario, podrá producirse alguna enmienda o corrección. Del mismo modo, en la memoria final de curso podrán incluirse propuestas encaminadas a la mejora de la programación, que serán de aplicación en el curso siguiente.

14 ANEXO I

Geografía e Historia 1º ESO		CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC			
Competencias específicas	Descriptorios operativos	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos																																			
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común																																			
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible																																			
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible																																			
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social																																			

6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																					
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--