

GEOGRAFÍA E HISTORIA -2º DE ESO

DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA

PROGRAMACIÓN GENERAL ANUAL 2024-25

IES LA SERNA



1	INTRODUCCIÓN. JUSTIFICACIÓN NORMATIVA.....	2
2	PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL DEPARTAMENTO	2
2.1	Miembros del departamento y reparto de grupos	2
2.2	Materias que se imparten	4
2.3	Acuerdos comunes del departamento	4
2.4	Vinculación con la PGA y otros proyectos del centro.....	5
3	CONTEXTUALIZACIÓN DE LOS ELEMENTOS CURRICULARES	7
3.1	Los saberes básicos de Geografía e Historia en 2º de Educación Secundaria Obligatoria.....	7
3.2	Relación de los elementos en las unidades didácticas.....	12
3.3	Temporalización de las unidades didácticas	38
4	SITUACIONES DE APRENDIZAJE	39
4.1	Metodología	39
4.2	Recursos didácticos	40
5	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.....	42
5.1	Cuantificación de la nota de evaluación.....	42
5.2	Cálculo de la nota final	43
5.3	Evaluación de alumnos con pérdida de evaluación continua	43
5.4	Recuperación de evaluaciones pendientes	43
5.5	Prueba final.....	44
5.6	Criterios para el otorgamiento de menciones honoríficas.....	44
5.7	Reclamaciones.....	44
6	ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES	45
6.1	Medidas generales de atención a las diferencias individuales.....	45
6.2	Medidas de recuperación y planes de refuerzo individualizado para el alumnado con calificación pendiente.	48
6.3	Planes de refuerzo para los alumnos repetidores.....	49
7	GARANTÍAS PARA UNA EVALUACIÓN OBJETIVA	50
8	EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE	51
9	ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL.....	53
10	ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES.....	54
11	UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN LA ETAPA ESO	55
12	TRATAMIENTO DE LOS TEMAS TRANSVERSALES.....	56
13	MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN	58

1 INTRODUCCIÓN. JUSTIFICACIÓN NORMATIVA

Esta programación está elaborada de acuerdo con el siguiente marco legislativo;

-Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.

-Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, Enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria
Decreto 65/2022, de 20 de julio, del Consejo de Gobierno, por el que se establecen para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria

-Decreto 29/2022, de 18 de mayo, del Consejo de Gobierno, por el que se regulan determinados aspectos sobre la evaluación, la promoción y la titulación en la Educación Secundaria Obligatoria, el Bachillerato y la Formación Profesional, así como en las enseñanzas de personas adultas que conduzcan a la obtención de los títulos de Graduado en Educación Secundaria Obligatoria y de Bachiller.

2 PLANIFICACIÓN Y ORGANIZACIÓN DEL DEPARTAMENTO

2.1 Miembros del departamento y reparto de grupos

DEPARTAMENTO DE GEOGRAFÍA E HISTORIA EN EL CURSO 2024-2025			
MIEMBROS	CARGO	CATEGORIA ADMINISTRATIVA	MATERIAS QUE IMPARTE
María Olloqui Redondo	Profesora	Definitiva (con reducción de jornada)	-Geografía e Historia 1º ESO AB (Sec.) -Geografía e Historia 1º ESO EF (Sec.) -Historia de España (2º BB/2ºEB)
Roberto Úbeda Martín	Jefe de Estudios	Definitivo	-HMC 1º Bach
Igor Salvador Ardeo	Tutor 2º Bach	Definitivo	-Geografía e Historia 2ºESO FG (Sec.) -Geografía e Historia 3ºESO F (Prog.) -Geografía e Historia 3ºESO BC (Sec.) -Historia 4º ESO BDF (Sec.) -Historia 4º ESO CE (Sec.) -Geografía 2º Bach. CB
María Jesús Ortiz Ruiz	Profesora	Interina (1/2)	-Geografía e Historia 2ºB (prog.) -Geografía e Historia 2ºE (prog.) -Historia de España 2ºC-E Bach
Carlos Javier Millán	J.D./ Tutor 2º Bach	Definitivo	-Geografía e Historia 1º A (prog.) -Geografía e Historia 1º B (prog.) -Geografía e Historia 1º D (prog.) -Geografía e Historia 1º F (prog.) -Historia de España 2º A Bach

			-Geografía 2º D-E Bach
José María Martín Romo	Profesor	Comisión (exp.)	-Geografía e Historia 1º ESO CD (Sec.) -Geografía e Historia 1º ESO E (prog.) -Geografía e Historia 2º ESO ABC (sec.) -Geografía e Historia 2º ESO DE (sec.) -Geografía e Historia 3º ESO DEF (sec.) -Historia de España 2º Bach DE -Atención a pendientes
Rosa Ana Fernández García	Profesora	Expectativa de destino	-Geografía e Historia 2ºESO A (Prog.) -Geografía e Historia 2ºESO D (Prog.) -Geografía e Historia 2ºESO G (Prog.) -Geografía e Historia 3ºESO A (Prog.) -Geografía e Historia 3ºESO C (Prog.) -Geografía e Historia 3ºESO D (Prog.) -Geografía e Historia 4ºESO D (Prog.) -Geografía e Historia 4ºESO F (Prog.)
Irene Vigil Noguero	Profesora	Expectativa de destino	-Geografía e Historia 1º ESO C (Prog.) -Geografía e Historia 2º ESO C (Prog.) -Geografía e Historia 2º ESO F (Prog.) -Geografía e Historia 4º ESO AB (Prog.) -Geografía e Historia 4º ESO CE (Prog.) -HMC 1ºBachillerato C -Geografía e Historia 2ºESO A (Progr.)
Iván Lucas Martínez	Profesor	Interino	-Geografía e Historia 3ºESO B (Progr.) -Geografía e Historia 3ºESO E (Prog.) -Hª Arte 2º Bachillerato EB

El departamento dispone de una hora de reunión, como está estipulado. Por otra parte disponemos de una hora de atención a pendientes, lo que esperamos redunde en una mejor atención a estos alumnos y unos resultados positivos.

En cuanto a materiales, el libro de texto utilizado es Geografía e Historia 2º ESO (Editorial Santillana, 2022). El libro dispone de actividades en todas las unidades que permiten al alumno alcanzar las competencias clave previstas, adaptándose a los cambios introducidos por el nuevo marco educativo establecido por la LOMLOE.. Además, tiene un aula virtual propia con materiales disponibles para utilizar por el profesor y por los alumnos.

También se utilizarán los mapas murales disponibles, geográficos e históricos, vídeos, presentaciones y contenidos procedentes de Internet y recursos bibliográficos del departamento o de la biblioteca del instituto. De manera general los profesores de la etapa hacen uso de herramientas

como Classroom, Idoceo, Educamadrid, Teams, etc... Estas herramientas virtuales son de uso común y los alumnos están ya familiarizados con su uso.

2.2 Materias que se imparten

El departamento las siguientes materias:

En ESO, la materia de Geografía e Historia, que se imparte en tres horas semanales desde 1º hasta 4º curso.

En Bachillerato, las materias de Historia del Mundo Contemporáneo, en primer curso, y Geografía, Historia del Arte e Historia de España, ubicadas éstas en segundo curso. Todas estas materias de Bachillerato se imparten en cuatro sesiones lectivas semanales.

Este curso el departamento dispone, además, de una hora lectiva de atención a pendientes.

2.3 Acuerdos comunes del departamento

En las primeras reuniones de departamento se ha acordado lo siguiente:

- Seguir aplicando las medidas adoptadas hace dos cursos académicos para mejorar los resultados en ESO.
- Adaptar los modelos de examen en Bachillerato al nuevo modelo propuesto en Evau de manera gradual a lo largo del curso.
- Adaptar los exámenes de HMC al formato Evau, sobre todo en lo referente al comentario de fuentes y a la estructura de las preguntas.
- Seguir proponiendo cuadernos de tareas para los alumnos con evaluaciones pendientes.
- Incluir en las pruebas escritas de ESO como mínimo un 60% de contenidos básicos.
- Optimizar los recursos materiales del departamento, quitando de inventario aquellos que ya están obsoletos y amortizados (diapositivas, retroproyectores..).
- Realizar las actividades extraescolares que se programen, al menos una por nivel.
- Seguir colaborando en el programa Global Classroom de 3º de ESO en los grupos de sección bilingüe, si bien este curso será como apoyo y no de manera directa como en cursos anteriores.
- Se acuerda, valorando el curso pasado, comenzar en 1º de ESO con los temas de Historia.

2.4 Vinculación con la PGA y otros proyectos del centro

OBJETIVOS		
1. Mejorar los resultados académicos.		
ACTIVIDAD	EXPLICACIÓN	RESPONSABLE
Plan individualizado de pendientes	Elaboración, seguimiento y evaluación de los planes personalizados para el alumnado con materia pendiente de otros cursos	Jefe de departamento/Rosa Ana Fernández
Detección temprana de alumnos con dificultades en nuestras materias	Al finalizar la primera y la segunda evaluación analizaremos los resultados, elaborando un plan de recuperación que tenga en cuenta las diferencias individuales y el desempeño.	Departamento
Elaboración de informes de desempeño individualizados de aquellos alumnos que no vayan a superar la materia	Estos informes servirán de base para la elaboración de los planes individualizados de recuperación del curso siguiente.	Departamento
2. Elaborar el Plan Incluyo y poner en marcha las medidas necesarias para atender las diferencias individuales		
ACTIVIDAD	EXPLICACIÓN	RESPONSABLE
Participación activa en la detección de dificultades	Implicación en las evaluaciones iniciales con el resto del profesorado en la respuesta a las dificultades individuales del alumnado.	Departamento
Elaboración de modelos de ACI's en todos los niveles de ESO	Dentro del plan Incluyo, el departamento elabora un modelo estandarizado, común y adaptable de adaptaciones curriculares significativas	Departamento
3. Promover el respeto entre los miembros de la comunidad educativa.		
ACTIVIDAD	EXPLICACIÓN	RESPONSABLE
Fomento del compromiso cívico	En ESO y Bachillerato los contenidos básicos y los procedimientos permiten poner de manifiesto el valor de la diversidad en la historia humana, así como visibilizar las situaciones de opresión, injusticia y marginación, tanto en el pasado como en la actualidad	Departamento
4. Combatir el acoso escolar.		
ACTIVIDAD	EXPLICACIÓN	RESPONSABLE
Detección y prevención del acoso	El departamento prestará especial atención a la prevención, detección y actuación en situaciones de acoso escolar de manera proactiva, colaborando con	Departamento

	los distintos miembros de la comunidad educativa.	
5. Consolidar el proyecto de mejorar de la orientación académico profesional.		
ACTIVIDAD	EXPLICACIÓN	RESPONSABLE
Participar activamente en las jornadas de orientación académica	Proponer y desarrollar actividades que permitan a los alumnos clarificar y elegir sus opciones de desarrollo profesional y académico.	Departamento
Apoyar la participación y colaboración en todas aquellas actividades que el departamento de orientación u otros departamentos propongan	Tanto a nivel departamental como desde el ámbito tutorial se colaborará y participará en las actividades que se consideren idóneas para el fin señalado.	Departamento
6. Retomar actividades para la mejora de la competencia lingüística en inglés del alumnado.		
ACTIVIDAD	EXPLICACIÓN	RESPONSABLE
Diseño de actividades motivadoras en la sección bilingüe	Desarrollar y optimizar las actividades de los alumnos de sección utilizando las nuevas opciones que ofrece el entorno digital.	Profesores de la sección
7. Favorecer la participación del alumnado y de las familias.		
ACTIVIDAD	EXPLICACIÓN	RESPONSABLE
Mejora de la comunicación	Mantener una comunicación fluida, retroactiva y abierta, con alumnos y familias.	Departamento
Desarrollar actividades que propongan metodologías y procedimientos que impliquen a los alumnos en su entorno espacial y familiar	Especialmente en ESO, se promoverán actividades de relación con el entorno, tanto de conocimiento geográfico como histórico, incluyendo la entrevista oral y la recopilación documental en la metodología de trabajo.	Departamento
8. Consolidar la implantación de la L.O. 3/2020 y sus concreciones normativas.		
ACTIVIDAD	EXPLICACIÓN	RESPONSABLE
Elaborar las programaciones didácticas	Elaborar las programaciones didácticas siguiendo las directrices que marca la LOMLOE	Jefe de departamento
Hacer un seguimiento durante el curso del desarrollo de la programación	Realizar en las reuniones de departamento un seguimiento, y si es necesario, un ajuste, de lo señalado en la programación	Jefe de departamento.
9. Actualizar el equipamiento y mejorar las instalaciones y la dotación tecnológica.		
ACTIVIDAD	EXPLICACIÓN	RESPONSABLE
Colaborar con el responsable TIC en sus	Comunicar con celeridad y por los cauces adecuados las incidencias que se produzcan en los	Departamento

tareas de mantenimiento	equipos e instalaciones que utilizemos.	
-------------------------	---	--

3 CONTEXTUALIZACIÓN DE LOS ELEMENTOS CURRICULARES

3.1 Los saberes básicos de Geografía e Historia en 2º de Educación Secundaria Obligatoria

En esta programación se han añadido números y letras (1.a, 2.c...) en los subepígrafes para identificar claramente los saberes básicos aunque en **el Decreto 65/2022** por el que se establece para la Comunidad de Madrid la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria no aparecen numerados.

BLOQUE A: GEOGRAFÍA HUMANA. DEMOGRAFÍA Y URBANISMO

a. La población:

- a.1. Evolución de la población y distribución geográfica.
- a.2. Los movimientos naturales y espaciales de la población.
- a.3. Desafíos demográficos en el mundo actual: causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (europea y planetaria).
- a.4. Las pirámides de población. La población local, autonómica y española. Evolución, distribución y estructura.

b. Los hábitats humanos y su diversidad:

- b.1. El paisaje como síntesis geográfica.
- b.2. Los grandes problemas del mundo rural: sostenibilidad económica y despoblación.
- b.3. Aglomeraciones urbanas. Elementos del espacio urbano. Análisis del plano urbano.
- b.4. La jerarquía urbana. Las grandes ciudades del mundo.
- b.5. Las ciudades españolas.
- b.6. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización.

BLOQUE B: RETOS DEL MUNDO ACTUAL

a. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio:

- a.1. Mercados regionales y políticas comerciales.

a.2. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones.

b. Concentración y distribución de la riqueza.

c. Igualdad:

c.1. Dignidad humana y derechos universales.

c.2. Situaciones discriminatorias

c.3. Convención sobre los Derechos del Niño.

d. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible:

d.1. El papel de la seguridad y de la cooperación internacional para alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

d.2. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social.

e. La violencia contra los demás y contra uno mismo:

e.1. La libertad, la igualdad ante la ley y el respeto a los demás en la Constitución española y en el Código Penal.

Edad penal y responsabilidad. Los delitos en las redes.

La protección de la infancia. Derechos del niño en el ámbito internacional.

El respeto a la mujer.

El respeto a las minorías en el mundo.

Las violaciones como arma de guerra. El IV Convenio de Ginebra.

El fanatismo, las sectas y el terrorismo.

Las mafias y las bandas juveniles violentas.

El suicidio y las autolesiones.

La legítima defensa.

La misión protectora de las Fuerzas Armadas y las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad.

Misiones de Salvamento.

BLOQUE C: LA EDAD MEDIA Y LA EDAD MODERNA

a. Las primeras civilizaciones medievales:

a.1. Los reinos germánicos. El Imperio carolingio.

a.2. El Imperio romano de Oriente. Bizancio. Arte y cultura.

a.3. Mahoma y el surgimiento del islam. La civilización islámica medieval. La expansión musulmana. Sociedad, arte, cultura.

b. La Europa feudal:

- b.1. Orígenes y características del feudalismo.
- b.2. La sociedad estamental. El papel de la Iglesia.
- b.3. Arte y cultura. El Románico.

c. La Baja Edad Media:

- c.1. Transformaciones políticas, económicas, culturales y sociales. El nacimiento de la burguesía.
- c.2. El resurgir de las ciudades y el comercio. Los gremios.
- c.3. La crisis de la Baja Edad Media.
- c.4. Arte y cultura. El gótico.

d. La Edad Media en la Península Ibérica:

- d.1. Al-Ándalus: evolución política.
- d.2. Sociedad, economía, cultura y arte de Al-Ándalus.
- d.3. Los primeros reinos cristianos y su expansión. Las repoblaciones. La importancia del Camino de Santiago.
- d.4. La Baja Edad Media. Organización política de la Corona de Castilla y de la Corona de Aragón. Conflictos sociales.
- d.5. El arte medieval en la Península Ibérica. Arte andalusí, asturiano, mozárabe, románico, gótico y mudéjar.

e. Los inicios de la Edad Moderna (siglos XV-XVI):

- e.1. El Estado moderno y la monarquía. El reinado de los Reyes Católicos.
- e.2. Los descubrimientos geográficos. El descubrimiento de América. La expansión de los europeos. Culturas precolombinas.
- e.3. Exploración, conquista y colonización de América.
- e.4. La cultura humanística. El arte renacentista.
- e.5. La crisis religiosa del siglo XVI. La Reforma protestante. La Contrarreforma católica.
- e.6. El reinado de Carlos V y de Felipe II.

f. El siglo XVII:

- f.1. La crisis del siglo XVII.
- f.2. Las monarquías absolutas y los regímenes parlamentarios.

f.3. La Guerra de los Treinta Años y el fin de la hegemonía de la monarquía hispánica.

f.4. Los últimos Habsburgo. El problema sucesorio a la muerte de Carlos II.

f.5 Arte, cultura y ciencia. El Barroco.

BLOQUE D: SOCIEDADES Y TERRITORIOS

a. Política:

a.1. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Medieval y Moderno. Evolución de la teoría del poder desde la caída del Imperio romano hasta la monarquía hispánica.

a.2. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los ejércitos bizantinos a los tercios.

a.3. El mapa político de España y de Europa.

b. Sociedad:

b.1. La lucha por la supervivencia y el estatus social durante la Edad Media y la Edad Moderna.

b.2. Complejidad social: los estamentos. Desigualdad social y disputa por el poder en la Edad Media y Moderna: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia.

b.3. El pueblo judío: origen y características. La presencia de los judíos en la península ibérica, su religión, su importancia social y su legado hasta los Reyes Católicos. La expulsión de los judíos y sus consecuencias. La influencia de la civilización judía en la cultura europea. El legado judío en la península ibérica: su influencia en la literatura, la economía, la ciencia y las distintas manifestaciones artísticas.

c. Economía:

c.1. Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. La piratería.

c.2. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna: aldeas, villas y ciudades.

d. Patrimonio:

d.1. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo.

d.2. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en la Edad Media y Moderna: diversidad y riqueza cultural.

d.3. La influencia de la civilización islámica en la cultura europea.

d.4. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la Edad Media y Moderna: el islam, la feudalización y los descubrimientos geográficos.

e. Religión:

e.1. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Edad Media y Moderna.

e.2. La importancia de las creencias religiosas en la Edad Media y Moderna. El Cristianismo en los Reinos hispánicos medievales y en la Monarquía hispánica moderna. La presencia del Islam en España.

f. Ciencia y tecnología:

f.1. Ciencia, medicina y avances tecnológicos durante la Edad Media y la Edad Moderna. La lucha contra las epidemias y pandemias: la «Peste Negra». Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones: la revolución científica del siglo XVII.

BLOQUE E: COMPROMISO CÍVICO

a. La tolerancia y la intolerancia religiosa en la Edad Media y la Edad Moderna. Las instituciones de beneficencia.

b. La violencia y las persecuciones en la Edad Media y la Edad Moderna.

c. La defensa de la verdad. Los prejuicios sobre la Edad Media y la leyenda negra en la Edad Moderna.

d. El estudio de la estructura económica de la población española como impulsora para actuar de forma solidaria y emprender acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. Participación en proyectos comunitarios.

e. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. La Historia como herramienta para potenciar la empatía.

f. La importancia de la seguridad vial y la movilidad, segura, saludable y sostenible en la ciudad del siglo XXI. El espacio público.

3.2 Relación de los elementos en las unidades didácticas

UNIDAD 1.INICIOS DE LA EDAD MEDIA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico.	C. La Edad Media y la Edad Moderna a. Las primeras civilizaciones medievales: a.1. Los reinos germánicos. El Imperio carolingio. a.2. El Imperio romano de Oriente. Bizancio. Arte y cultura. a.3. Mahoma y el surgimiento del islam. La civilización islámica medieval. La expansión musulmana. Sociedad, arte, cultura. D. Sociedades y territorios b. Sociedad: b.1. La lucha por la supervivencia y el estatus social durante la Edad Media y la Edad Moderna. b.2. Complejidad social: los estamentos. Desigualdad social y disputa por el poder en la Edad Media y Moderna: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. b.3. El pueblo judío: origen y características. La presencia de los judíos en la península ibérica, su religión, su importancia social y su legado hasta los Reyes Católicos. La expulsión de los judíos y sus consecuencias. La influencia de la civilización judía en la cultura europea. El legado judío en la península ibérica: su influencia en la literatura, la economía, la ciencia y las distintas manifestaciones artísticas. c. Economía: c.1. Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución	Desarrollo: hacer vocabulario tema Actividades de análisis: fuentes históricas Actividades de síntesis: hacer esquemas del tema. Situación de aprendizaje: analizar y	Cuestionario contenidos (50%) 2.1,2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, Cuestionario procedimientos (20%) 3.3,4,3 Trabajo con mapas (10%) 2.2, 3.3,

	5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad.	de la Modernidad. La piratería. c..2. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna: aldeas, villas y ciudades. d. Patrimonio: d..1. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. d.2. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en la Edad Media y Moderna: diversidad y riqueza cultural. d.3. La influencia de la civilización islámica en la cultura europea. d.4. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la Edad Media y Moderna: el islam, la feudalización y los descubrimientos geográficos. e. Religión: e.1. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Edad Media y Moderna.	comentar una fuente iconográfica ¿Todas las personas árabes son de origen musulmán?	Control desempeño diario y situaciones de aprendizaje (20%) 5.3,2.1, 2,2, 3.1, 3,2,
--	---	---	---	---

UNIDAD 2. LA SOCIEDAD FEUDAL

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de	C. La Edad Media y la Edad Moderna b. La Europa feudal b.1. Los reinos germánicos. b.2.El Imperio carolingio. b.3. Orígenes y características del feudalismo. b.4. La sociedad estamental. b.5. El papel de la Iglesia. D. Sociedades y territorios b. Sociedad: b.1. La lucha por la supervivencia y el estatus social durante la Edad Media y la Edad Moderna. b.2. Complejidad social: los estamentos. Desigualdad social y disputa por el poder en la Edad Media y Moderna:	Desarrollo: hacer vocabulario, tema Actividades de análisis: fuentes históricas analizar y comentar una fuente iconográfica: Románico	Cuestionario contenidos (50%) 2.1,2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, Cuestionario procedimientos (20%) 3.3,4,3

proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social 6: Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la diversidad.	los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad. 6.4. Argumentar e intervenir acerca de la igualdad real de hombres y mujeres actuando en contra de cualquier actitud y comportamiento discriminatorio por razón de género	formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. b.3. El pueblo judío: origen y características. La presencia de los judíos en la península ibérica, su religión, su importancia social y su legado hasta los Reyes Católicos. La expulsión de los judíos y sus consecuencias. La influencia de la civilización judía en la cultura europea. El legado judío en la península ibérica: su influencia en la literatura, la economía, la ciencia y las distintas manifestaciones artísticas. c. Economía: c.1. Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. La piratería. c..2. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna: aldeas, villas y ciudades. d. Patrimonio: d..1. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. d.2. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en la Edad Media y Moderna: diversidad y riqueza cultural. d.3. La influencia de la civilización islámica en la cultura europea. d.4. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la Edad Media y Moderna: el islam, la feudalización y los descubrimientos geográficos. e. Religión: e.1. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Edad Media y Moderna. e.2. La importancia de las creencias religiosas en la Edad Media y Moderna. El Cristianismo en los Reinos hispánicos medievales y en la Monarquía hispánica moderna. La presencia del Islam en España	Actividades de síntesis: hacer esquemas del tema. Situación de aprendizaje: ¿Qué efecto tuvieron las cruzadas?	Trabajo con mapas (10%) 2.2, 3.3, Control desempeño diario y situaciones de aprendizaje (20%) 5.3,2.1, 2,2, 3.1, 3,2,
--	--	--	---	---

UNIDAD 3. EL RESURGIMIENTO DE LAS CIUDADES

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico. 4.1. Interpretar el entorno natural desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes.	C.La Edad Media y La Edad Moderna c. La Baja Edad Media: c.1. Transformaciones políticas, económicas, culturales y sociales. El nacimiento de la burguesía. c.2. El resurgir de las ciudades y el comercio. Los gremios. c.3. La crisis de la Baja Edad Media. c.4. Arte y cultura. El gótico. D.Sociedades y Territorios b. Sociedad: b.1. La lucha por la supervivencia y el estatus social durante la Edad Media y la Edad Moderna. b.2. Complejidad social: los estamentos. Desigualdad social y disputa por el poder en la Edad Media y Moderna: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. b.3. El pueblo judío: origen y características. La presencia de los judíos en la península ibérica, su religión, su importancia social y su legado hasta los Reyes Católicos. La expulsión de los judíos y sus consecuencias. La influencia de la civilización judía en la cultura europea. El legado judío en la península ibérica: su influencia en la literatura, la economía, la ciencia y las distintas manifestaciones artísticas. c. Economía: c.1. Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. La piratería. c.2. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna: aldeas, villas y ciudades. d.Patrimonio d.4. España en el tiempo y su conexión con los grandes	Desarrollo: hacer vocabulario tema Actividades de análisis: fuentes históricas Analizar textos jurídico-políticos iconografía:Gótico Actividades de síntesis: hacer esquemas del tema. Situación de aprendizaje: Las danzas de la muerte:investigación histórica.	Cuestionario contenidos (50%) 2.1,2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, Cuestionario procedimientos (20%) 3.3,4,3 Trabajo con mapas (10%) 2.2, 3.3, Control desempeño diario y situaciones de aprendizaje (20%) 5.3,2.1, 2,2, 3.1, 3,2,

en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo.	4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios naturales, desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejan compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad. 9.2. Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos medioambientales del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	procesos de la Edad Media y Moderna: el islam, la feudalización y los descubrimientos geográficos. e.Religión e.1. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Edad Media y Moderna. E.Compromiso Cívico a. La tolerancia y la intolerancia religiosa en la Edad Media y la Edad Moderna. Las instituciones de beneficencia. b. La violencia y las persecuciones en la Edad Media y la Edad Moderna. c. La defensa de la verdad. Los prejuicios sobre la Edad Media y la leyenda negra en la Edad Moderna.		
--	---	---	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 4: AL-ÁNDALUS Y LOS REINOS PENINSULARES

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de	C.EDAD MEDIA Y EDAD MODERNA d. La Edad Media en la Península Ibérica: d.1. Al-Ándalus: evolución política. d.2. Sociedad, economía, cultura y arte de Al-Ándalus.	Desarrollo: hacer vocabulario tema	Cuestionario contenidos (50%) 2.1,2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3,

actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del	conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico. 4.1. Interpretar el entorno natural desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios naturales, desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejen compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas	d.3. Los primeros reinos cristianos y su expansión. Las repoblaciones. La importancia del Camino de Santiago. d.4. La Baja Edad Media. Organización política de la Corona de Castilla y de la Corona de Aragón. Conflictos sociales. d.5. El arte medieval en la Península Ibérica. Arte andalusí, asturiano, mozárabe, románico, gótico y mudéjar. D.SOCIEDADES Y TERRITORIO a. Política: a.1. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Medieval y Moderno. Evolución de la teoría del poder desde la caída del Imperio romano hasta la monarquía hispánica. a.2. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los ejércitos bizantinos a los tercios. a.3. El mapa político de España y de Europa. b. Sociedad: b.1. La lucha por la supervivencia y el estatus social durante la Edad Media y la Edad Moderna. b.2. Complejidad social: los estamentos. Desigualdad social y disputa por el poder en la Edad Media y Moderna: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. b.3. El pueblo judío: origen y características. La presencia de los judíos en la península ibérica, su religión, su importancia social y su legado hasta los Reyes Católicos. La expulsión de los judíos y sus consecuencias. La influencia de la civilización judía en la cultura europea. El legado judío en la península ibérica: su influencia en la literatura, la economía, la ciencia y las distintas manifestaciones artísticas. c.2. La ciudad y el mundo rural a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna: aldeas, villas y ciudades. d. Patrimonio: d.1. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. d.2. Significado y función de las expresiones artísticas y	Actividades de análisis: fuentes históricas Actividades de síntesis: hacer esquemas del tema. Situación de aprendizaje: Juego de Reinos	Cuestionario procedimientos (20%) 3.3,4,3 Trabajo con mapas (10%) 2.2, 3.3, Control desempeño diario y situaciones de aprendizaje (20%) 5.3,2.1, 2,2, 3.1, 3,2,
---	---	---	--	---

Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo.	como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad. 9.2. Interpretar, desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos medioambientales del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.	culturales en la Edad Media y Moderna: diversidad y riqueza cultural. d.3. La influencia de la civilización islámica en la cultura europea. E: COMPROMISO CÍVICO a. La tolerancia y la intolerancia religiosa en la Edad Media y la Edad Moderna. Las instituciones de beneficencia.		
--	---	--	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 5: EL INICIO DE LA EDAD MODERNA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables.	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la	C.EDAD MEDIA Y EDAD MODERNA e. Los inicios de la Edad Moderna (siglos XV-XVI): e.1. El Estado moderno y la monarquía. El reinado de los Reyes Católicos. e.2. Los descubrimientos geográficos. El descubrimiento de América. La expansión de los europeos. Culturas precolombinas. e.3. Exploración, conquista y colonización de América. e.4. La cultura humanística. El arte renacentista. e.5. La crisis religiosa del siglo XVI. La Reforma protestante. La Contrarreforma católica. e.6. El reinado de Carlos V y de Felipe II. D: SOCIEDADES Y TERRITORIOS a. Política: a.1. La organización política del ser humano y las	Desarrollo: hacer vocabulario, actividades tema Actividades de análisis: fuentes históricas Actividades de	Cuestionario contenidos (50%) 2.1, 2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, Cuestionario procedimientos (20%) 3.3, 4.3

4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones. 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer	investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico. 4.1. Interpretar el entorno natural desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios naturales, desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejan compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad. 5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la prehistoria y la Historia Antigua, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y las creencias religiosas. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad. 6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones antiguas y ubicarlas en el espacio y en	formulaciones estatales en el mundo Medieval y Moderno. Evolución de la teoría del poder desde la caída del Imperio romano hasta la monarquía hispánica. a.2. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los ejércitos bizantinos a los tercios. a.3. El mapa político de España y de Europa. b. Sociedad: b.1. La lucha por la supervivencia y el estatus social durante la Edad Media y la Edad Moderna. b.2. Complejidad social: los estamentos. Desigualdad social y disputa por el poder en la Edad Media y Moderna: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. b.3. El pueblo judío: origen y características. La presencia de los judíos en la península ibérica, su religión, su importancia social y su legado hasta los Reyes Católicos. La expulsión de los judíos y sus consecuencias. La influencia de la civilización judía en la cultura europea. El legado judío en la península ibérica: su influencia en la literatura, la economía, la ciencia y las distintas manifestaciones artísticas. c. Economía: c.1. Viajes, descubrimientos y sistemas de intercambio en la formación de una economía mundial. La disputa por la hegemonía y la geopolítica en el nacimiento y evolución de la Modernidad. La piratería. d. Patrimonio: d.1. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. d.2. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en la Edad Media y Moderna: diversidad y riqueza cultural. d.3. La influencia de la civilización islámica en la cultura europea. d.4. España en el tiempo y su conexión con los grandes procesos de la Edad Media y Moderna: el islam, la feudalización y los descubrimientos geográficos. e. Religión:	síntesis:hacer esquemas del tema. Situación de aprendizaje: Conviértete en un inventor. Los avances tecnológicos en la Edad Moderna Proyecto. Las pérdidas en un conflicto. El sufrimiento de la población civil en las guerras de la Edad Moderna	Trabajo con mapas (10%) 2.2, 3.3, Control desempeño diario y situaciones de aprendizaje (20%)5.3,2.1, 2,2, 3.1, 3,2,
---	--	--	---	---

procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado. 6.2. Describir la organización y las diferencias sociales durante la Prehistoria y la Edad Antigua. 6.3. Valorar la pluralidad social y cultural actual y de la Edad Antigua. 7.3. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural prehistórico y de la Antigüedad.	e.1. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la Edad Media y Moderna. f. Ciencia y tecnología: f.1. Ciencia, medicina y avances tecnológicos durante la Edad Media y la Edad Moderna. La lucha contra las epidemias y pandemias: la «Peste Negra». Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones: la revolución científica del siglo XVII. E: COMPROMISO CÍVICO a. La tolerancia y la intolerancia religiosa en la Edad Media y la Edad Moderna. Las instituciones de beneficencia.		
---	---	---	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 6: LA CONSTRUCCIÓN DE LA EDAD MODERNA

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la	B.RETOS DEL MUNDO ACTUAL a. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio: a.1. Mercados regionales y políticas comerciales. a.2. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones. C.EDAD MEDIA Y MODERNA e.4. La cultura humanística. El arte renacentista. e.5. La crisis religiosa del siglo XVI. La Reforma protestante. La Contrarreforma católica D.SOCIEDADES Y TERRITORIOS a. Política: a.1. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Medieval y Moderno. Evolución de la teoría del poder desde la caída del Imperio romano hasta la monarquía hispánica. a.2. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los ejércitos bizantinos a los tercios.	Desarrollo: hacer vocabulario, actividades y tema Actividades de análisis:fuentes históricas Actividades de síntesis: hacer esquemas del tema.	Cuestionario contenidos (50%) 2.1,2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3 Cuestionario procedimientos (20%) 3.3,4,3 Trabajo con mapas (10%) 2.2, 3.3,

como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia. 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones. 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos.	información de forma segura. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico. 4.1. Interpretar el entorno natural desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios naturales, desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejan compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad. 6.2. Describir la organización y las diferencias sociales durante la Prehistoria y la Edad Antigua. 6.3. Valorar la pluralidad social y cultural actual y de la Edad Antigua. 7.3. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural prehistórico y de la Antigüedad.	a.3. El mapa político de España y de Europa. b. Sociedad: b.1. La lucha por la supervivencia y el estatus social durante la Edad Media y la Edad Moderna. b.2. Complejidad social: los estamentos. Desigualdad social y disputa por el poder en la Edad Media y Moderna: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. d. Patrimonio: d.1. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. d.2. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en la Edad Media y Moderna: diversidad y riqueza cultural f. Ciencia y tecnología: f.1. Ciencia, medicina y avances tecnológicos durante la Edad Media y la Edad Moderna. La lucha contra las epidemias y pandemias: la «Peste Negra». Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones: la revolución científica del siglo XVII. E: COMPROMISO CÍVICO a. La tolerancia y la intolerancia religiosa en la Edad Media y la Edad Moderna. Las instituciones de beneficencia.	Situación de aprendizaje análisis de una obra arquitectónica Humanismo y Renacimiento	Control desempeño diario y situaciones de aprendizaje (20%) 5.3,1, 2,2.2, 3.1, 3,2,
---	---	---	--	---

UNIDAD DIDÁCTICA 7: LA MONARQUÍA HISPÁNICA. UN IMPERIO MUNDIAL

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios	2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico. 4.1. Interpretar el entorno natural desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales	B.RETOS DEL MUNDO ACTUAL a. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio: a.1. Mercados regionales y políticas comerciales. a.2. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones. C.EDAD MEDIA Y EDAD MODERNA e. Los inicios de la Edad Moderna (siglos XV-XVI): e.1. El Estado moderno y la monarquía. El reinado de los Reyes Católicos. e.3. Exploración, conquista y colonización de América. e.6. El reinado de Carlos V y de Felipe II. D: SOCIEDADES Y TERRITORIOS a. Política: a.1. La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Medieval y Moderno. Evolución de la teoría del poder desde la caída del Imperio romano hasta la monarquía hispánica. a.2. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los ejércitos bizantinos a los tercios. a.3. El mapa político de España y de Europa. B. Sociedad: b.1. La lucha por la supervivencia y el estatus social durante la Edad Media y la Edad Moderna. b.2. Complejidad social: los estamentos. Desigualdad social y disputa por el poder en la Edad Media y Moderna: formación de oligarquías, la imagen del poder y evolución de la aristocracia. e.Religión: e.1. Herejías, persecuciones y guerras de religión en la	Desarrollo: hacer vocabulario, actividades y tema Actividades análisis:mapas, textos Actividades de síntesis: hacer esquemas del tema. Situación de aprendizaje: Prepara una expedición La colonización de nuevos territorios	Cuestionario contenidos (50%) 2.1,2.2, 2.3, 3.1, 3.2, 3.3, Cuestionario procedimientos (20%) 3.3,4,3 Trabajo con mapas (10%) 2.2, 3.3, Control desempeño diario y situaciones de aprendizaje (20%) 5.3,2.1, 2,2, 3.1, 3,2,

constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social	elementos y las interrelaciones existentes. 4.2. Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios naturales, desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejan compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad.	Edad Media y Moderna. e.2. La importancia de las creencias religiosas en la Edad Media y Moderna. El Cristianismo en los Reinos hispánicos medievales y en la Monarquía hispánica moderna. La presencia del Islam en España. E: COMPROMISO CÍVICO a. La tolerancia y la intolerancia religiosa en la Edad Media y la Edad Moderna. Las instituciones de beneficencia. b. La violencia y las persecuciones en la Edad Media y la Edad Moderna. c. La defensa de la verdad. Los prejuicios sobre la Edad Media y la leyenda negra en la Edad Moderna.		
---	--	--	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 8. EL MUNDO BARROCO.NUEVAS POTENCIAS

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo,	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, líneas de tiempo y tablas informativas mediante el desarrollo de métodos de búsqueda, selección y tratamiento de información sobre la geografía física y política y sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y de la prehistoria y la Antigüedad. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. 2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes	B. RETOS DEL MUNDO ACTUAL Dignidad humana y derechos universales. Situaciones discriminatorias. Convención sobre los Derechos del Niño. C. LA EDAD MEDIA Y LA EDAD MODERNA f.El siglo XVII: f.1 La crisis del siglo XVII. f.2 Las monarquías absolutas y los regímenes parlamentarios. f.3 La Guerra de los Treinta Años y el fin de la hegemonía de la monarquía hispánica. f.4 Los últimos Habsburgo. f.5 El problema sucesorio a la muerte de Carlos II. D. SOCIEDADES Y TERRITORIOS. a. Política: a.1 La organización política del ser humano y las formulaciones estatales en el mundo Medieval y Moderno.	Desarrollo: hacer vocabulario, actividades y tema Actividades análisis de fuentes históricas:mapas, Arte Barroco	Cuestionario contenidos (50%) 1.1 1.2 2. 2.3 3.2 3.3 cuestionario procedimientos (20%) 3.3 3.4 Trabajo con mapas (10%) 2.2 2.3 3.3

identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones. 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades	diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares significativos de la prehistoria y la Edad Antigua (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia, tales como el Neolítico o la aparición de la escritura, a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejan compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad. 5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos	a.2 Evolución de la teoría del poder desde la caída del Imperio romano hasta la monarquía hispánica b. Economía: b12 La ciudad y el mundo rural a lo largo de la Edad Media y la Edad Moderna: aldeas, villas y ciudades. d. Patrimonio: d.1. El significado de los archivos, bibliotecas y museos y del legado histórico y cultural como patrimonio colectivo. d.2. Significado y función de las expresiones artísticas y culturales en la Edad Media y Moderna: diversidad y riqueza cultural. d.3. La influencia de la civilización islámica en la cultura europea. f. Ciencia y tecnología: f.1. Ciencia, medicina y avances tecnológicos durante la Edad Media y la Edad Moderna. La lucha contra las epidemias y pandemias: la «Peste Negra». Racionalismo y empirismo en la explicación de la realidad frente a las supersticiones: la revolución científica del siglo XVII. E: COMPROMISO CÍVICO a. La tolerancia y la intolerancia religiosa en la Edad Media y la Edad Moderna. Las instituciones de beneficencia. b. La violencia y las persecuciones en la Edad Media y la Edad Moderna.	Actividades de síntesis: hacer esquemas del tema.	Situación de aprendizaje Las pérdidas en un conflicto. El sufrimiento de la población civil en las guerras de la Edad Moderna.	Control desempeño diario y situaciones de aprendizaje (20%) 3.5 4.3 73 8.1 9
---	---	---	--	---	--

propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo.	que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la prehistoria y la Historia Antigua, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y las creencias religiosas. 5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables de la Historia Antigua en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándose como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad. 6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones antiguas y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado. 6.2. Describir la organización y las diferencias sociales durante la Prehistoria y la Edad Antigua. 6.3. Valorar la pluralidad social y cultural actual y de la Edad Antigua. 6.4. Identificar y situar las principales características del medio físico y los principales accidentes geográficos de África, América, Asia y Oceanía, apreciando la diversidad y riqueza geográfica de la Tierra y reconociendo que el medio natural es un factor clave en la configuración de las sociedades. 7.1. Relacionar las culturas, religiones y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con el legado de la cultura Occidental. 7.3. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural prehistórico y de la Antigüedad. 8.1. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo			
--	---	--	--	--

	han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en determinados momentos históricos, como la prehistoria y la Edad Antigua, así como las raíces de la distribución familiar. 9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de la Edad Antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.			
--	--	--	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 9: DESAFÍOS DEMOGRÁFICOS DEL XXI

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad,	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, líneas de tiempo y tablas informativas mediante el desarrollo de métodos de búsqueda, selección y tratamiento de información sobre la geografía física y política y sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y de la prehistoria y la Antigüedad. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. 2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la	A: GEOGRAFÍA HUMANA. DEMOGRAFÍA Y URBANISMO a. La población: a.1. Evolución de la población y distribución geográfica. a.2. Los movimientos naturales y espaciales de la población. a.3. Desafíos demográficos en el mundo actual: causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (europea y planetaria). a.4. Las pirámides de población. La población local, autonómica y española. Evolución, distribución y estructura B: RETOS DEL MUNDO ACTUAL a. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio:	Desarrollo: hacer vocabulario, actividades y tema Actividades análisis: pirámides de población, demografía	Cuestionario contenidos (50%) 1.1. 1.2. 2.1. 2.2. 2.3. 3.1. 3.2. 3.3. 3.4 3.5 Cuestionario procedimientos (20%) 2.2 2.3 3.3 6.2. 6.4. 7.1. Trabajo con mapas (10%) 3.3 5.2 5.3

mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones. 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades	Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares significativos de la prehistoria y la Edad Antigua (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia, tales como el Neolítico o la aparición de la escritura, a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares. 4.3. Argumentar la necesidad de acciones de defensa, protección, conservación y mejora del entorno natural a través de propuestas e iniciativas que reflejan compromisos y conductas en favor de la sostenibilidad. 5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la prehistoria y la Historia Antigua, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y	a.1. Mercados regionales y políticas comerciales. a.2. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones. b. Concentración y distribución de la riqueza. c. Igualdad: c.1. Dignidad humana y derechos universales. c.2. Situaciones discriminatorias c.3. Convención sobre los Derechos del Niño. d. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible: d.1. El papel de la seguridad y de la cooperación internacional para alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible. d.2. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. E.COMPROMISO CÍVICO d. El estudio de la estructura económica de la población española como impulsora para actuar de forma solidaria y emprender acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. Participación en proyectos comunitarios. e. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. La Historia como herramienta para potenciar la empatía. f. La importancia de la seguridad vial y la movilidad, segura, saludable y sostenible en la ciudad del siglo XXI. El espacio público.	Actividades de síntesis: hacer esquemas del tema. Situación de aprendizaje ¡Ser corresponsal de TV en el extranjero! Realización de un videoreportaje.	Control desempeño diario y situaciones de aprendizaje (20%) 5.1. . 6.1. 7.3. 8.1. 9.1.
---	---	--	--	---

propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos Humanos. 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo.	las creencias religiosas. 5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables de la Historia Antigua en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándose como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad. 6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones antiguas y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado. 6.2. Describir la organización y las diferencias sociales durante la Prehistoria y la Edad Antigua. 6.4. Identificar y situar las principales características del medio físico y los principales accidentes geográficos de África, América, Asia y Oceanía, apreciando la diversidad y riqueza geográfica de la Tierra y reconociendo que el medio natural es un factor clave en la configuración de las sociedades. 7.1. Relacionar las culturas, religiones y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con el legado de la cultura Occidental. 7.3. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural prehistórico y de la Antigüedad. 8.1. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en determinados momentos históricos,			
--	--	--	--	--

	como la prehistoria y la Edad Antigua, así como las raíces de la distribución familiar. 9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de la Edad Antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.			
--	--	--	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 10: ESTUDIO GEOGRÁFICO SOBRE LA DESIGUALDAD

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad,	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, líneas de tiempo y tablas informativas mediante el desarrollo de métodos de búsqueda, selección y tratamiento de información sobre la geografía física y política y sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y de la prehistoria y la Antigüedad. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. 2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la	A.GEOGRAFÍA HUMANA.DEMOGRAFÍA Y URBANISMO a. Población a.3. Desafíos demográficos en el mundo actual: causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (europea y planetaria) b.. Hábitats humanos y su diversidad b.2. Los grandes problemas del mundo rural: sostenibilidad económica y despoblación. b.6. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización. B: RETOS DEL MUNDO ACTUAL a. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio:	Desarrollo: hacer vocabulario, actividades y tema Actividades análisis:tablas,gráficos económicos Actividades de síntesis: hacer esquemas del	Cuestionario contenidos (50%) 1.1. 1.2. 2.1. 2.2. 2.3. 3.1. 3.2. 3.3. Cuestionario procedimientos (20%) 3.4. 3.5, 5.1. 5.2. 5.3. 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. Trabajo con mapas (10%) 3.2 3.3

mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones. 7. Identificar los fundamentos que sostienen las diversas identidades propias y las ajenas, a través del conocimiento y puesta en valor del patrimonio material e inmaterial que compartimos para conservarlo y respetar los sentimientos de pertenencia, así como favorecer procesos que contribuyan a la cohesión y solidaridad territorial en orden a los valores del europeísmo y de la Declaración Universal de los Derechos	Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la información de forma segura. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares significativos de la prehistoria y la Edad Antigua (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia, tales como el Neolítico o la aparición de la escritura, a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares. 5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la prehistoria y la Historia Antigua, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que	a.1. Mercados regionales y políticas comerciales. a.2. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones. b. Concentración y distribución de la riqueza. c. Igualdad: c.1. Dignidad humana y derechos universales. c.2. Situaciones discriminatorias d. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible: d.1. El papel de la seguridad y de la cooperación internacional para alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible. d.2. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. E.COMPROMISO CÍVICO d. El estudio de la estructura económica de la población española como impulsora para actuar de forma solidaria y emprender acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. Participación en proyectos comunitarios. e. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. La Historia como herramienta para potenciar la empatía. f. La importancia de la seguridad vial y la movilidad, segura, saludable y sostenible en la ciudad del siglo XXI. El espacio público.	tema. Situación de aprendizaje: Comercio justo	Control desempeño diario y situaciones de aprendizaje (20%) 9.1. 7.2. 7.3. 8.1. 9.1.
--	---	--	---	--

Humanos. 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno. 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo.	se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y las creencias religiosas. 5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables de la Historia Antigua en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándose como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad. 6.1. Situar el nacimiento y desarrollo de distintas civilizaciones antiguas y ubicarlas en el espacio y en el tiempo, integrando los elementos históricos, culturales, institucionales y religiosos que las han conformado. 6.2. Describir la organización y las diferencias sociales durante la Prehistoria y la Edad Antigua. 6.3. Valorar la pluralidad social y cultural actual y de la Edad Antigua. 6.4. Identificar y situar las principales características del medio físico y los principales accidentes geográficos de África, América, Asia y Oceanía, apreciando la diversidad y riqueza geográfica de la Tierra y reconociendo que el medio natural es un factor clave en la configuración de las sociedades. 7.1. Relacionar las culturas, religiones y civilizaciones que se han desarrollado a lo largo de la historia Antigua con el legado de la cultura Occidental. 7.2. Señalar los fundamentos de la idea de Europa a través de las diferentes experiencias históricas del			
--	---	--	--	--

	mundo clásico e identificar el legado histórico, institucional, artístico y cultural como patrimonio común de la ciudadanía europea. 7.3. Conocer, valorar, proteger y conservar el patrimonio artístico, histórico y cultural prehistórico y de la Antigüedad. 8.1. Tomar conciencia del ciclo vital y analizar cómo han cambiado sus características, necesidades y obligaciones en determinados momentos históricos, como la prehistoria y la Edad Antigua, así como las raíces de la distribución familiar. 9.1. Identificar e interpretar la conexión de España con los grandes procesos históricos (de la Edad Antigua), valorando lo que han supuesto para su evolución y señalando las aportaciones de sus habitantes a lo largo de la historia.			
--	--	--	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 11: PRESIÓN DEL MUNDO CADA VEZ MÁS URBANO

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, líneas de tiempo y tablas informativas mediante el desarrollo de métodos de búsqueda, selección y tratamiento de información sobre la geografía física y política y sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y de la prehistoria y la Antigüedad. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes	A. Geografía humana: Demografía y urbanismo. a.La población a.3. Desafíos demográficos en el mundo actual: causalidad y comparación en el estudio de la diversidad social y cultural y de las estructuras demográficas a distintas escalas (europea y planetaria). a.4. Las pirámides de población. La población local, autonómica y española. Evolución, distribución y	Desarrollo: hacer vocabulario, actividades y tema	Cuestionario contenidos (50%) 1.1. 1.2. 2.1. 2.2. 2.3. 3.1. 3.2. Cuestionario procedimientos (20%) 3.3.

sociales que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible. 6. Comprender los procesos geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando la aportación de los movimientos en defensa de la igualdad y la inclusión, para reducir estereotipos, evitar cualquier tipo de discriminación y violencia, y reconocer la riqueza de la	primarias y secundarias como pruebas históricas. 2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 2.4. Elaborar juicios razonados, respetando las opiniones de los demás. 3.4. Utilizar una secuencia cronológica con objeto de examinar la relación entre hechos y procesos en diferentes períodos y lugares significativos de la prehistoria y la Edad Antigua (simultaneidad y duración), utilizando términos y conceptos apropiados. 4.1 Interpretar el entorno desde una perspectiva sistémica e integradora, a través del concepto de paisaje, identificando sus principales elementos y las interrelaciones existentes. 4.2 Valorar el grado de sostenibilidad y de equilibrio de los diferentes espacios y desde distintas escalas, y analizar su transformación y degradación a través del tiempo por la acción humana en la explotación de los recursos, su relación con la evolución de la población y las estrategias desarrolladas para su control y dominio y los conflictos que ha provocado. 4..3 Argumentar la necesidad de acciones de defensa,	estructura B.-Los hábitats humanos y su diversidad: b1. El paisaje como síntesis geográfica. b2. Los grandes problemas del mundo rural: sostenibilidad económica y despoblación. b3. Aglomeraciones urbanas. Elementos del espacio urbano. Análisis del plano urbano. b4. Jerarquía urbana. Las grandes ciudades del mundo. b5. El desarrollo urbano sostenible: la ciudad, espacio de convivencia. Modos y estilos de vida en el contexto de la globalización B.RETOS DEL MUNDO ACTUAL d. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible: d.1. El papel de la seguridad y de la cooperación internacional para alcanzar los Objetivos de Desarrollo Sostenible. d.2. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. E. Compromiso cívico -El estudio de la estructura económica de la población española como impulsora para actuar de forma solidaria y emprender acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. Participación en proyectos comunitarios	Actividades análisis:plano urbano,comentar una imagen de una ciudad Actividades de síntesis: hacer esquemas del tema. situación de aprendizaje: Análisis de tu barrio	3.4. 3.5. Trabajo con mapas (10%) 4.1 4.2 4.3 Control desempeño diario y situaciones de aprendizaje (20%) 6.1. 6.2. 6.3. 6.4. 7.1. 7.2. 7.3. 8.1. 8.3
---	---	---	--	---

diversidad. 8. Tomar conciencia del papel de los ciclos demográficos, el ciclo vital, las formas de vida y las relaciones intergeneracionales y de dependencia en la sociedad actual y su evolución a lo largo del tiempo, analizándolas de forma crítica, para promover alternativas saludables, sostenibles, enriquecedoras y respetuosas con la dignidad humana y el compromiso con la sociedad y el entorno.	protección, conservación y mejora del entorno rural y urbano. 6.2. Reconocer las desigualdades sociales existentes en épocas pasadas y los mecanismos de dominación y control que se han aplicado, identificando aquellos grupos que se han visto sometidos y silenciados, destacando la presencia de mujeres y de personajes pertenecientes a otros colectivos discriminados. 6.3. Valorar la diversidad social y cultural, argumentando e interviniendo en favor de la inclusión, así como rechazando y actuando en contra de cualquier actitud o comportamiento discriminatorio o basado en estereotipos. 8.1. Conocer e interpretar los comportamientos demográficos de la población, los cambios que ha experimentado y sus ciclos, identificando y analizando los principales problemas y retos a los que nos enfrentamos en el mundo y en España. 8.3. Relacionar los cambios en los estilos de vida tradicional y contrastarlos con los que son saludables y sostenibles en el entorno, a través de comportamientos respetuosos con la salud propia, con la de los demás y con otros seres vivos, tomando conciencia de la importancia de promover su propio desarrollo personal.	. -La importancia de la seguridad vial y la movilidad, segura, saludable y sostenible en la ciudad del siglo XXI. El espacio público. -Emergencia climática: elementos y factores que condicionan el clima y el impacto de las actividades humanas. Métodos de recogida de datos meteorológicos e interpretación de gráficos. Riesgos y catástrofes climáticas en el presente, en el pasado y en el futuro. Vulnerabilidad, prevención y resiliencia de la población ante las catástrofes naturales y los efectos del cambio climático.		
--	--	--	--	--

UNIDAD DIDÁCTICA 12: GEOPOLÍTICA Y COOPERACIÓN PARA LA PAZ

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CONTENIDOS	ACTIVIDADES/ SITUACIONES DE APRENDIZAJE	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (Criterios calificación) % sobre la CALIFICACIÓN
--------------------------	-------------------------	------------	---	--

1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos. 2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad. 3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables. 5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social 6. Comprender los procesos	1.1. Elaborar, expresar y presentar contenidos propios en forma de esquemas, líneas de tiempo y tablas informativas mediante el desarrollo de métodos de búsqueda, selección y tratamiento de información sobre la geografía física y política y sobre procesos y acontecimientos relevantes del presente y de la prehistoria y la Antigüedad. 1.2. Contrastar y argumentar sobre temas y acontecimientos de la prehistoria y la Edad Antigua, localizando y analizando de forma crítica fuentes primarias y secundarias como pruebas históricas. 2.1. Identificar, valorar y mostrar interés por los principales problemas medioambientales. 2.2. Argumentar de forma crítica sobre problemas de actualidad medioambiental a través de conocimientos geográficos, contrastando y valorando fuentes diversas. 2.3. Incorporar y utilizar adecuadamente términos, conceptos y acontecimientos relacionados con la Geografía, la Historia y otras disciplinas de las Ciencias Sociales, a través de intervenciones orales y redacciones, mostrando planteamientos originales y propuestas originales. 2.4. Elaborar juicios argumentados, respetando las opiniones de los demás y enriqueciendo el acervo común en el contexto del mundo actual, sus retos y sus conflictos desde una perspectiva sistémica y global. 3.1. Adquirir y construir conocimiento relevante de los principales retos a los que se enfrenta el mundo actual, a través de procesos inductivos, de la investigación y del trabajo por proyectos, retos o problemas, mediante la elaboración de trabajos que reflejen la comprensión de los fenómenos y problemas abordados y utilizando las tecnologías de la	B.RETOS DEL MUNDO ACTUAL a. Competencia y conflicto por los recursos y el territorio: a.1. Mercados regionales y políticas comerciales. a.2. Tensiones internacionales, choques y alianzas entre civilizaciones. b. Concentración y distribución de la riqueza. c. Igualdad: c.1. Dignidad humana y derechos universales. c.2. Situaciones discriminatorias c.3. Convención sobre los Derechos del Niño. D.SOCIEDADES Y TERRITORIOS a.Política a.2. Violencia y conflictos armados. El crecimiento de los ejércitos y la evolución del armamento desde los ejércitos bizantinos a los tercios. E.COMPROMISO CÍVICO f. Convivencia cívica y cultura democrática. Incorporación e implicación en la sociedad civil en procesos democráticos. Participación en proyectos comunitarios i. Solidaridad, empatía y acciones de apoyo a colectivos en situaciones de pobreza, vulnerabilidad y exclusión social. j. Identificación y gestión de las emociones y su repercusión en comportamientos individuales y colectivos. l. La contribución del Estado y sus instituciones a la paz, a	Desarrollo: hacer vocabulario, actividades y tema Actividades de análisis: textos fundacionales Debates, autocríticas Situación de aprendizaje:	Cuestionario contenidos (50%) 1.1. 1.2. 2.1. 2.2. 2.3. Cuestionario procedimientos (20%) 2.4 3.1.3.2. 3.3. Trabajo con mapas (10%) 3.5 5.1 5.3 Control desempeño diario y situaciones de aprendizaje (20%) 7.2. 7.3. 8.1. 9.1.
---	--	---	--	--

geográficos, históricos y culturales que han conformado la realidad multicultural en la que vivimos, conociendo y difundiendo la historia y cultura de las minorías étnicas presentes en nuestro país y valorando sus aportaciones. 9. Conocer y valorar la importancia de la seguridad integral ciudadana en la cultura de convivencia nacional e internacional, reconociendo la contribución del Estado, sus instituciones y otras entidades sociales a la ciudadanía global, a la paz, a la cooperación internacional, para promover la consecución de un mundo más seguro, solidario y justo.	información de forma segura. 3.2. Identificar los principales problemas, retos y desafíos a los que se ha enfrentado la humanidad a lo largo de la prehistoria y de la Historia Antigua, los cambios producidos, sus causas y consecuencias. 3.3. Representar adecuadamente información geográfica e histórica a través de diversas formas de representación gráfica, cartográfica y visual, tales como el climodiagrama, el mapa físico o el histórico. 3.5. Analizar procesos de cambio histórico de relevancia, tales como el Neolítico o la aparición de la escritura, a través del uso de diferentes fuentes de información, teniendo en cuenta las continuidades y permanencias en diferentes períodos y lugares. 5.1. Identificar, interpretar y analizar los mecanismos que han regulado la convivencia y la vida en común a lo largo de la prehistoria y la Historia Antigua, desde el origen de la sociedad a las distintas civilizaciones que se han ido sucediendo, señalando los principales modelos de organización social, política, económica y las creencias religiosas. 5.2. Señalar y explicar aquellas experiencias históricas más destacables de la Historia Antigua en las que se logró establecer sistemas políticos que favorecieron el ejercicio de derechos y libertades de los individuos y de la colectividad, considerándose como antecedentes de las posteriores conquistas democráticas y referentes históricos de las libertades actuales. 5.3. Mostrar actitudes pacíficas y asumir las normas como marco necesario para la convivencia, demostrando la necesidad de defender la verdad y la libertad. 6.4. Identificar y situar las principales características del medio físico y los principales accidentes	la seguridad integral ciudadana y a la convivencia social. m. Ciudadanía europea. Ideas y actitudes en el proyecto de construcción de una identidad común. La seguridad y la cooperación internacional.	Análisis de tu barrio Reducir de modo significativo todas las formas de violencia.	
---	---	---	--	--

	geográficos de África, América, Asia y Oceanía, apreciando la diversidad y riqueza geográfica de la Tierra y reconociendo que el medio natural es un factor clave en la configuración de las sociedades 9.2. Interpretar desde la perspectiva del desarrollo sostenible y la ciudadanía global los principales desafíos del mundo actual, expresando la importancia de implicarse en la búsqueda de soluciones y en el modo de concretarlos desde su capacidad de acción tanto local como global, valorando la contribución del Estado, sus instituciones y las asociaciones civiles en programas y misiones dirigidos por organismos nacionales e internacionales para el logro de la paz, la seguridad integral, la convivencia social y la cooperación entre los pueblos.			
--	--	--	--	--

3.3 Temporalización de las unidades didácticas

La distribución temporal de las unidades es orientativa, teniendo como criterio general la flexibilidad a la hora de organizar los contenidos en función de las características de cada grupo.. El tema del medio físico y político de los continentes lo vamos a secuenciar, dividiéndolo para estudiarlos de forma individual al finalizar cada uno de los temas teóricos para que realicen los mapas y estudien el relieve e hidrología.

El cambio más importante que vamos a asumir, según lo sugerido en la memoria del curso anterior, es el desarrollo de los temas de Historia en primer lugar y los de Geografía posteriormente. El objeto de esta modificación es garantizar la impartición de la parte relativa a la Historia en su totalidad. De esta manera la secuenciación sería la siguiente:

Primera evaluación (septiembre-finales de noviembre):

Tema 1. El inicio de la Edad Media.

Tema 2. La sociedad feudal.

Tema 3. El resurgimiento de las ciudades europeas.

Tema 4. al-Ándalus y los reinos cristianos peninsulares.

• Segunda evaluación (diciembre-marzo):

Tema 5. El inicio de la Edad Moderna.

Tema 6. La construcción de la Edad Moderna.

Tema 7. La monarquía hispánica. Un imperio mundial.

Tema 8. El mundo barroco. Nuevas potencias.

• Tercera evaluación (abril-junio):

Tema 9. Los desafíos demográficos del siglo XXI.

Tema 10. Un estudio geográfico sobre la desigualdad.

Tema 11. La presión de un mundo cada vez más urbano.

Tema 12. Geopolítica, conflictos y cooperación para la paz.

4 SITUACIONES DE APRENDIZAJE

Las situaciones de aprendizaje son contextos de aprendizaje, tareas y actividades interdisciplinares, significativas y relevantes que permiten vertebrar la programación de aula e insertarla en la vida del centro educativo y del entorno para convertir a los estudiantes en protagonistas de su propio proceso de aprendizaje y desarrollar su creatividad. Las características de las situaciones de aprendizaje son las siguientes:

- Conectan los distintos aprendizajes.
- Movilizan los saberes.
- Posibilitan nuevas adquisiciones.
- Permiten la aplicación a la vida real.

Una situación de aprendizaje implica la realización de un conjunto de actividades articuladas que los estudiantes llevarán a cabo para lograr ciertos fines o propósitos educativos en un lapsus de tiempo y en un contexto específicos, lo que supone distintos tipos de interacciones:

- Con los integrantes del grupo y con personas externas.
- Con información obtenida de diversas fuentes: bibliografía, entrevistas, observaciones, vídeos, etc.
- En distintos tipos de espacios o escenarios: aula, laboratorio, taller, empresas, instituciones, organismos, etc.

Estas situaciones de aprendizaje deben vincularse a situaciones reales del ámbito social o profesional en las que tienen lugar acontecimientos, hechos, procesos, interacciones, fenómenos... cuya observación y análisis resultan relevantes para adquirir aprendizajes o en las que se pueden aplicar los aprendizajes que van siendo adquiridos a lo largo del curso.

4.1 Metodología

Las claves para el diseño de las situaciones de aprendizaje son las siguientes:

- Integrar saberes (conocimientos, destrezas y actitudes) pertenecientes a diferentes ámbitos.
- Promover la transferencia de los aprendizajes adquiridos.
- Partir de unos objetivos claros y precisos.

- Proporcionar escenarios que favorezcan diferentes agrupamientos, desde el trabajo individual al trabajo en grupos.
- Facilitar que el alumnado vaya asumiendo responsabilidades personales progresivamente y actúe de forma cooperativa en la resolución creativa de retos de diferente naturaleza.
- Implicar la producción y la interacción oral e incluir el uso de recursos auténticos en distintos soportes y formatos, tanto analógicos como digitales.
- Atender a aquellos aspectos relacionados con el interés común, la sostenibilidad o la convivencia democrática.

Las situaciones de aprendizaje se pueden abordar a través de varias metodologías o formas de trabajo, siendo el aprendizaje basado en proyectos individuales, o en grupo pequeño/mediano el formato que nos parece más idóneo. Tampoco excluimos otros como el juego de rol o el aprendizaje por retos. En la fase más inicial es fundamental la indagación o la exposición directa.

4.2 Recursos didácticos

Los materiales y recursos necesarios se han elegido buscando un equilibrio entre recursos tradicionales y TIC:

Los recursos informáticos son un apoyo para conseguir autonomía para la programación de actividades y explicaciones, tanto del alumnado como del docente: Aula Virtual de Educamadrid o Google Classroom, para la organización de los recursos y entrega de actividades. Google Workspace for Education: procesador de texto, hojas de cálculo, presentaciones. Conexión Wifi de escuelas conectadas.

Recursos audiovisuales: pantalla o proyector del aula, necesaria para apoyar las explicaciones con materiales audiovisuales, y coordinar el Aula Virtual o Google Classroom con herramientas TIC. Selección de cortos, fragmentos de películas, documentales, y otros recursos audiovisuales pertinentes para la materia.

Sugerencias de canales de difusión de contenidos audiovisuales de interés para la asignatura: *Academia Play, La cuna de Halicarnaso, Pero eso es otra historia, Memorias de Pez, Oscar Vara, Fernando Díaz Villanueva, Documentos RNE, Acontece que no es poco, Visual Politik, Kings and Generals.*

Recursos geográficos, históricos e historiográficos: libro de texto (editorial Santillana); aplicaciones de cartografía online, IGN, Google Earth, Google Maps; aplicaciones estadísticas WEB, Gapminder World, Sustainable Development Report 2023, Datos del FMI, DatosMacro, Banco Mundial; fuentes históricas primarias, fragmentos de obras literarias de la Biblioteca del centro, material iconográfico y cine histórico; fuentes históricas secundarias, recortes de prensa, artículos históricos, geográficos o artísticos, fragmentos historiográficos y de cine histórico.

La dinámica de las situaciones de aprendizaje implica recurrir a una serie de recursos didácticos variados, que permitan manejar información en múltiples formatos y desde distintas fuentes, para crear nuevos conocimientos que permitan a los alumnos elaborar propuestas propias con autonomía y coherencia y presentar un resultado final que sea válido y medible. Por ello se deberá hacer una evaluación tanto del proceso como del resultado final y su presentación. Consideramos que para esto resulta imprescindible una rúbrica que registre estos tres momentos. La calificación de las situaciones de aprendizaje se valorará, junto con el resto de los elementos señalados en los criterios de calificación, en un 30 % de la nota final en base a lo señalado en la rúbrica respectiva.

Al menos habrá una situación de aprendizaje por evaluación. Sugerimos estas:

1ª Evaluación: Elabora un proyecto cooperativo de investigación para elaborar un catálogo, digital o en papel, de objetos cotidianos derivados de la exploración espacial y su repercusión en nuestras vidas.

1ª Evaluación: En pequeños grupos, realiza una exposición en formato digital de los principales aspectos y manifestaciones del arte en la Edad Media.

2ª Evaluación: En pequeños grupos, realiza una exposición en formato digital de los principales aspectos y manifestaciones del arte durante la Edad Moderna.

2ª Evaluación. Se propone el diseño de una ruta cultural para conocer la herencia que hemos recibido de las edades Media y Moderna.

2ª Evaluación: Elabora un proyecto de investigación para visibilizar a las mujeres de la edad Moderna remarcando la importancia de defender y reivindicar la igualdad de género. El objetivo final es que el alumnado contribuya a fomentar la igualdad de género a través de la visibilización y el reconocimiento de las mujeres en el pasado.

3ª Evaluación: Elabora en grupos un proyecto de investigación sobre los grandes retos demográficos y ambientales a los que se enfrenta la humanidad en el futuro. Plasma los resultados en una infografía.

5 INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

5.1 Cuantificación de la nota de evaluación

Tendremos en cuenta dos aspectos, tanto la cuantificación de los medios de evaluación como la formulación de criterios específicos de evaluación que sirvan de guía a aquellos. En cuanto a la cuantificación, convenimos que la evaluación comprenderá:

- Pruebas escritas: Se realizarán al menos dos pruebas escritas sobre los saberes básicos y procedimientos en cada evaluación. El valor de éstas será el 70% (50% saberes básicos, 20% procedimientos y destrezas) de la nota. En ellas se dispondrán distintos tipos de cuestiones, que pueden incluir:
 - Ejercicios de localización e interpretación espacial y temporal.
 - Vocabulario propio de las materias a evaluar.
 - Ejercicios específicos de nuestras disciplinas: ejes cronológicos, diagramas, interpretación y comentario de documentos, etc.
 - Preguntas de contestación breve.
 - Preguntas de desarrollo con el fin de poder medir la capacidad de síntesis, orden y exposición de los contenidos.

En la calificación de estas pruebas o exámenes se tendrán en cuenta tanto los conocimientos teóricos como la expresión escrita y la ortografía. En este sentido se penalizarán errores con la pérdida de 0.2 puntos hasta un máximo de 2 por cada falta o tres tildes, pudiendo el profesor establecer mecanismos para recuperar la nota perdida. No se recuperan exámenes parciales sueltos. Asimismo, solo se repetirán exámenes a alumnos que falten un día de examen si justifican debidamente la ausencia. En caso contrario, serán calificados con un NO PRESENTADO en esa prueba.

Si se detecta el uso de dispositivos electrónicos de todo tipo durante un examen u otros elementos que permitan al alumno copiar durante el mismo (además de los mencionados dispositivos electrónicos; por ejemplo, libro de texto; apuntes en papel ajeno al folio de examen, en bolígrafos u

otro soporte material, en la mesa, en el cuerpo o pelo, en la ropa o calzado) o si el alumno habla durante la prueba sin tener permiso para ello, el examen podrá ser retirado y calificarse con un 0.

Trabajo diario, situaciones de aprendizaje y actitud. Representarán el 30% de la nota. Deben presentarse en la fecha estipulada. Se tendrá en cuenta:

- Realización de las actividades y mapas que se realicen en clase o se manden para casa
- Trabajo y participación en clase.
- Revisión de cuadernos.
- Realización de trabajos individuales y de grupo sobre un tema concreto.
- Trabajos vinculados al fomento de la lectura
- Exposiciones orales.
- Preguntas sobre mapas físicos de los distintos continentes (con un valor del 10% de la nota de la evaluación).

La evaluación se considerará aprobada cuando la media ponderada entre ambos conceptos (pruebas escritas, trabajo diario, SA y actitud) sea igual o superior a 5.

5.2 Cálculo de la nota final

La nota final será la media aritmética de lo que el alumno haya sacado en cada una de las tres evaluaciones siempre y cuando en ninguna tenga una nota inferior a 3. Se considerará la asignatura aprobada cuando la media sea igual o superior a 5.

5.3 Evaluación de alumnos con pérdida de evaluación continua

Los alumnos que, según los criterios establecidos por el centro, pierdan el derecho a la aplicación de la evaluación continua, deberán realizar un examen específico en junio de los contenidos trabajados en la evaluación en que faltó. Dicho examen constituirá el 100% de su nota para dicha evaluación.

5.4 Recuperación de evaluaciones pendientes

El alumno con evaluaciones pendientes tendrá que superar una prueba escrita relativa a todos los contenidos de dicha evaluación, la cual supondrá el 100% de la nota, con anterioridad a la calificación de la evaluación siguiente. Asimismo podrá realizar tareas específicas que supongan una mejora adicional a la nota de hasta 1,5 puntos. **En el caso de suspender la tercera evaluación,**

se podrá recuperar como establezca el docente responsable con la suficiente antelación antes de la prueba final.

5.5 Prueba final

Para aprobar el curso será necesario haber aprobado o recuperado las tres evaluaciones. En caso contrario, el alumno deberá presentarse a una prueba final en la fecha estipulada por la administración educativa.

En dicho ejercicio, **en el caso de tener las tres evaluaciones pendientes, realizará una prueba global; en el caso de tener una o dos evaluaciones pendientes con una nota inferior a 3, realizará una prueba de esas evaluaciones.** En cualquiera de los casos, para aprobar deberá obtener una calificación media de las tres evaluaciones de al menos 5.

En la calificación final de estos alumnos se deberá considerar, además del resultado de esta prueba, el progreso y desempeño de éstos durante el curso. Independientemente de esta consideración, se considerará aprobado aquel alumno que obtenga en la prueba una calificación de al menos 5.

5.6 Criterios para el otorgamiento de menciones honoríficas

A los alumnos que obtengan en una de las materias del departamento calificación de diez podrá otorgárseles una mención honorífica, siempre que el resultado obtenido sea consecuencia de un excelente aprovechamiento académico unido a un esfuerzo e interés por la materia especialmente destacable. Las menciones honoríficas serán atribuidas por el departamento a propuesta documentada del profesor o profesores que impartieron la materia. El número de menciones honoríficas por materia en un curso no podrá superar en ningún caso el 10 por 100 del número de alumnos matriculados en esa materia en el curso, por lo que en caso de producirse un empate este se resolverá a favor del alumno o alumna que haya alcanzado la calificación media mayor contabilizando las materias del curso actual.

5.7 Reclamaciones

La reclamación de las calificaciones es un proceso individual de cada alumno. Será solicitada en primera instancia una revisión al profesor correspondiente; si no hay conformidad se iniciará **un trámite administrativo según los criterios, plazos y modelos establecidos** por la administración educativa mediante los cauces establecidos. La resolución de la reclamación será adoptada por el Departamento de forma colegiada y comunicada al interesado por la vía establecida en las disposiciones oficiales.

6 ATENCIÓN A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

6.1 Medidas generales de atención a las diferencias individuales

- **Medidas Ordinarias:**

- Diseño Curricular siguiendo los principios del DUA:

Principio 1. PROPORCIONAR MÚLTIPLES PAUTAS DE IMPLICACIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para el interés	- Exposición de contenidos motivadores al iniciar la unidad. - Detección de contenidos previos. - Durante las sesiones de clase se harán preguntas abiertas de reflexión. - Plantear contextos de aprendizaje que puedan adaptarse al contexto y el entorno del alumnado. - Plantear las tareas como retos. - Se analizará de manera guiada y cooperativa la trascendencia, importancia o dimensión actual de los distintos temas que se aborden durante el curso.
	Pauta 2. Proporcionar opciones para sostener el esfuerzo y la persistencia	- Uso de refuerzos positivos. - Retroalimentación sostenida. - Plantear actividades e interacciones que impliquen a todo el alumnado, modulando las cuestiones e interpelaciones al alumnado en función de su capacidad. - Recurrir a actividades de trabajo en pequeño grupo. - Revisión, valoración y corrección periódica del cuaderno de trabajo. - Al finalizar cada evaluación, se hará una actividad de reflexión para visualizar los logros individuales y colectivos del alumnado.
	Pauta 3. Proporcionar opciones para la autorregulación	- Las actividades finales de la unidad incluirán elementos de reflexión personal y autoevaluación de lo aprendido. - Antes de las pruebas escritas se hará un repaso de los contenidos y procedimientos relevantes, visualizando y resolviendo modelos similares.

		- Las fechas de los exámenes y trabajos serán establecidos con la suficiente antelación. - Se expondrán de forma clara los criterios de calificación.
Principio 2. PROPORCIONAR MÚLTIPLES FORMAS DE REPRESENTACIÓN	Pauta 1. Proporcionar opciones para la percepción	- El proceso de enseñanza y aprendizaje hará uso de herramientas variadas. - Entre estas herramientas estaría, como elemento fundamental de referencia y soporte de contenidos y procedimientos básicos, el libro de texto. - Se utilizarán de manera dinámica y constante otras herramientas expositivas como videos, tanto expositivos como indagatorios o motivadores. - Las presentaciones de contenidos y procedimientos se harán también con formatos digitales como Powerpoint o Prezzi. - Esquemas o infografías con herramientas como Canva también serán vehículos de expresión y transmisión de la información.
	Pauta 2. Proporcionar opciones para el lenguaje, expresiones matemáticas y símbolos	- Se hará uso de ejes cronológicos, mapas temáticos, históricos y físicos para la representación, comprensión y asimilación de los contenidos. - Entre los procedimientos ocupará un lugar preferente el trabajo con datos, bien en tablas o en formato gráfico, que permitan enlazar distintos aspectos del aprendizaje, así como utilizar elementos de otros campos del conocimiento.
	Pauta 3. Proporcionar opciones para la comprensión	- De manera general, en las sesiones de clase se realizarán ejercicios teóricos y prácticos que permitan interiorizar los contenidos impartidos. - Se proporcionarán esquemas, videos, presentaciones y materiales digitales mediante las aulas virtuales para reforzar la comprensión de los conceptos. - Será de uso recurrente el material adicional en formato digital que proporciona la editorial de referencia, que clarifica, amplía y profundiza en los contenidos de la materia.
Principio 3. PROPORCIONAR	Pauta 1. Proporcionar	Durante el desarrollo de las clases se propondrán

MÚLTIPLES FORMAS DE ACCIÓN Y EXPRESIÓN	opciones para la acción física	diferentes actividades como: • preguntas abiertas, • test interactivos, • Gamificación • Investigaciones con exposiciones orales, tanto individuales como colectivas. • Presentaciones murales. • Actividades de comprensión lectora, así como de reflexión y relación de otros contenidos en el texto.
	Pauta 2 Proporcionar opciones para la expresión y comunicación	• Se realizarán pruebas escritas calificables relacionadas con los bloques fundamentales de la asignatura, donde se incorporarán preguntas de tipología variada. • En los ejercicios, actividades y pruebas, también se incluirán elementos de expresión oral. • También situaciones de aprendizaje que posibiliten procesos de investigación, análisis y reflexión. • Se plantearán durante el curso actividades que permitan debates argumentativos. • Presentación de tareas en formatos digitales variados.
	Pauta 3. Proporcionar opciones para las funciones ejecutivas	• Se planteará al inicio de cada unidad cuales son los objetivos y cómo van a lograrse. • Se proporcionarán instrucciones claras para la realización de las diversas tareas que se inicien. • En los trabajos grupales se pedirá al inicio un esquema de trabajo y planificación, así como la documentación del proceso de realización de este tipo de tareas. • Se mostrarán modelos de ejercicios y exámenes corregidos.

- Metodología adecuada a las diferencias individuales.
 - Concreción de tareas en los trabajo grupales
 - Elementos de aprendizaje cooperativo

- Observación activa más recurrente del aprendizaje con recursos y referencias variadas.
- Organización de espacios y tiempos:
 - Agrupaciones diversas en el aula
 - Aprovechamiento de los espacios en el patio
 - Actividades en rutas y espacios urbanos
 - Aula de usos múltiples
 - Biblioteca
 - Aulas tecnológicas
- **Medidas específicas:**
 - Adaptaciones en la evaluación:
 - Formatos variados de examen
 - Ejercicios espaciados
 - Tiempo extra
 - Tamaño de letra adaptado
 - Enunciados explicativos
 - Concreción y sencillez en el diseño
 - Explicaciones previas orales

6.2 Medidas de recuperación y planes de refuerzo individualizado para el alumnado con calificación pendiente.

Los alumnos con la materia pendiente tendrán un plan de recuperación personalizado que partirá de los informes de desempeño elaborados al final del curso anterior. Estos informes recogerán los logros y carencias del alumno durante el curso, para poder perfilar así un plan de recuperación eficiente.

El profesor/a encargado de los alumnos pendientes, o en su defecto si no hay disponibilidad horaria (en este curso sí que la hay), el docente del departamento que le imparta la materia del curso respectivo, será responsable de la elaboración del plan de recuperación, el seguimiento y la evaluación.

Para recuperar la materia el profesor de Geografía e Historia responsable del nivel entregará un documento físico o digital a los alumnos que tengan pendiente la asignatura de 1º de ESO explicando el procedimiento de recuperación. También se informará de dicho procedimiento a los tutores y se colgará en la página web del centro. Se detalla a continuación:

- Para recuperar la materia, el alumno deberá superar dos exámenes parciales diseñados en base a su informe de desempeño. Estos exámenes suponen un 50% de la calificación.
- Se entregará una guía de tareas individualizada según el informe de desempeño para acorde a los contenidos a recuperar. La correcta realización de estas tareas en condiciones, tiempo y plazo supondrá un 50 % de la calificación final. En la hora lectiva de atención a los alumnos con la materia pendiente se llevará a cabo la supervisión, atención, repaso y entrega de tareas.
- Los alumnos deben aprobar las dos evaluaciones parciales. Si el alumno ha aprobado la primera se presentará al segundo sólo con los temas que correspondan. En caso contrario, en su segundo examen puede volver a evaluarse del total de materia pendiente.
- En el caso de no aprobar la materia pendiente de esta manera, el alumno será de nuevo convocado a realizar una prueba global extraordinaria.
- Se considerará que se ha recuperado la materia cuando la nota final sea igual o superior a 5.

En el caso del alumnado de Diversificación con la materia pendiente, según la norma se considerará que los alumnos que, al finalizar el curso, hayan superado el ámbito relacionado, quedarán exentos de recuperar las materias de cursos anteriores correspondientes a dicho ámbito que no hubieran superado.

6.3 Planes de refuerzo para los alumnos repetidores.

En este caso tenemos que diferenciar entre aquellos alumnos que repitiendo curso superaron nuestra materia y aquellos que no. En todos los casos, al terminar el curso anterior, quedará registrado de manera sencilla y clara el desempeño del alumno durante el curso en nuestra materia. De esta manera, desde el inicio del curso tendremos catalogados y registrada la información relevante de estos alumnos. En base a esta información se adoptarán las medidas necesarias.

Con aquellos alumnos que aun repitiendo ya hayan superado la materia, el desarrollo del curso será el ordinario del resto del grupo, valorando en cada una de las evaluaciones si son necesarias

modificaciones en este planteamiento con medidas de refuerzo ordinario como las señaladas en el punto a. de este apartado de la programación.

Con aquellos alumnos que repiten y suspendieron la asignatura, se partirá también del informe de desempeño del curso anterior, y en base a este, se plantearán situaciones educativas que refuercen aquellos elementos (saberes básicos o destrezas) en los que el alumno/a mostró un desempeño más irregular en el curso precedente. En cada una de las evaluaciones se revisarán las medidas adoptadas, modificándolas si se considera necesario.

7 GARANTÍAS PARA UNA EVALUACIÓN OBJETIVA

Los profesores darán a conocer a los alumnos los criterios de calificación a los alumnos al principio del curso, que también se pondrá a disposición de los padres y alumnos en la página web del instituto. Asimismo, en el caso de los trabajos que sean corregidos con rúbrica, esta se mostrará a los alumnos previamente. Además, el siguiente cuadro-síntesis estará siempre a la vista en el aula donde se imparte la materia de manera habitual. También se hará público en la página web del IES y en el aula virtual de la materia, si la hubiera:

NOTA FINAL	<i>La media aritmética de las tres evaluaciones, siempre y cuando en ninguna tenga una nota inferior a 3, Se considerará la asignatura aprobada cuando la media sea igual o superior a 5.</i>
NOTA DE CADA EVALUACIÓN	<i>30% participación en clase mediante la realización de actividades prácticas, trabajos, realización de mapas, cuaderno, lecturas, situaciones de aprendizaje etc. 70% exámenes escritos, que recogerán tanto saberes básicos como destrezas. Se considerará que una evaluación está aprobada cuando la media ponderada entre ambos conceptos sea, al menos, de 5.</i>
NÚMERO DE EXÁMENES POR CADA EVALUACIÓN	<i>Se realizarán al menos dos pruebas escritas por evaluación. Asimismo se realizarán controles o preguntas sobre mapas físicos y/o políticos. En 2º de ESO las faltas de ortografía en exámenes, escritos y trabajos se penalizan de la siguiente manera: cada falta o tres tildes suponen 0,2 puntos hasta un máximo de 2 puntos, pudiendo recuperar la nota perdida mediante una tarea específica de ortografía.</i>
RECUPERACIÓN DE EXÁMENES SUSPENSOS	<i>No se recuperan parciales sueltos. Si un alumno falta a un examen, deberá justificar debidamente su ausencia el día de su reincorporación para realizarlo. En caso contrario, será calificado con NO PRESENTADO en la prueba..</i>
SISTEMA DE RECUPERACIÓN DE EVALUACIONES SUSPENSAS	<i>Se recupera la evaluación suspensa antes de la calificación de la siguiente evaluación a través de una prueba escrita de los contenidos de dicha evaluación. Además de dicho examen se harán tareas de recuperación que supondrá una mejora en la calificación de hasta un máximo de 1,5 puntos siempre y cuando la nota de la prueba sea igual o superior a 3. Debe obtenerse una calificación mínima de 5 para considerarse aprobada.</i>
EXAMEN FINAL	<i>Si la media de las tres evaluaciones es inferior a 5 o tiene menos de 3 en alguna de ellas, el alumno se examinará de los contenidos de las evaluaciones pendientes. Si tiene suspensas tres evaluaciones realizará una prueba global. Para considerar que la asignatura ha sido superada debe haber obtenido un mínimo de 5.</i>

8 EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE

La práctica docente se irá revisando y evaluando al menos una vez al mes en las reuniones del departamento. El trabajo se hará con el fin de destacar los aspectos que han resultado más destacados en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado, la programación será revisada y actualizada. Dicha evaluación será llevada a cabo periódicamente:

- En las reuniones de Departamento.
- Siempre que se estime oportuno por haber detectado algún tipo de problema o dificultad.

Para la realización de una valoración de la práctica docente es necesario un modelo de encuesta, flexible y adaptado a la realidad del trabajo diario en el aula, en cada nivel, en cada curso y teniendo en cuenta las peculiaridades de cada grupo. Este modelo de encuesta debe recoger, como ítems principales de análisis, el contenido de la materia, los recursos utilizados, la explicación de los temas, la resolución de las dudas al alumno, el sistema de evaluación de la materia, la accesibilidad del profesor y la aplicación de las normas.

Un ejemplo de encuesta para el alumnado de evaluación de la práctica docente podría ser este:

DOCUMENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE: ALUMNOS

Valora las siguientes cuestiones de 1 a 10. Escribe también aclaraciones a la puntuación si lo consideras necesario:

a) Dificultad de la asignatura (1, muy fácil – 10, muy difícil):	
b) Esquemas de clase:	
c) Uso de materiales complementarios (vídeos, libros, proyecciones...):	
d) Explicaciones de la materia:	
e) Dinámica de funcionamiento de la clase:	
f) Mantenimiento del orden en clase:	
g) Disciplina y sanciones:	
h) Facilidad para preguntar y opinar en clase:	
i) Concursos de repaso:	
j) Actividades en grupo:	
k) Lecturas:	
l) Realización de mapas:	

m) Murales:	
n) Trabajos en la sala de ordenadores:	
o) Presentaciones orales:	
p) Actividades extraescolares:	
q) Dificultad de los exámenes (1, muy fácil – 10, muy difícil):	
r) Adecuación de las notas al trabajo realizado:	
s) Trabajo en casa:	
t) Progreso (si has aprendido mucho o poco):	
u) Valora (de 1 a 10) la actitud del profesor:	
- Facilidad de sus clases	
- Cercanía al alumnado	
- Ambiente positivo en la clase	

Además, el profesorado debe llevar a cabo al final de cada curso la evaluación de la propia práctica docente. En esta programación se propone un modelo que permite, mediante una tabla, valorar el cumplimiento de los diversos indicadores así como realizar propuestas de mejora.

DOCUMENTO DE EVALUACIÓN DE LA PRÁCTICA DOCENTE. PROFESORES

Materia:	Curso:
Profesor/a:	Fecha:

Evaluación de la práctica docente	1	2	3	4
1. Se ha respetado la distribución temporal de los contenidos por evaluaciones.				
2. Se ha aplicado la metodología didáctica programada.				
3. Se han tenido en cuenta los aprendizajes y conocimientos básicos para aprobar la materia.				
4. Se han aplicado los procedimientos de evaluación programados ajustándose a los criterios de calificación.				
5. Se han llevado a cabo las actividades de recuperación de materias pendientes de acuerdo a lo programado.				

6. Se han aplicado medidas de atención a la diversidad a los alumnos que lo han requerido				
7. Se han llevado a cabo medidas de refuerzo educativo a los alumnos que presentaban dificultades de aprendizaje.				
8. Se han puesto en práctica medidas para estimular el interés y el hábito de la lectura y la capacidad de expresarse correctamente.				
9. Se han utilizado los materiales y recursos programados.				
10. Se han realizado las actividades extraescolares y complementarias programadas.				

1. Causas de las cuestiones valoradas con 1 o 2.
2. Indica las características más positivas del trabajo desarrollado en este curso.
3. Propuestas de mejora.

9 ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL

En el nivel de 2º de ESO los objetivos generales propuestos en el plan de orientación son los siguientes:

- El alumnado conoce y comienza a manejar estrategias y herramientas para planificar, elaborar proyectos e integrar conocimientos.
- El alumnado trabaja el autoconocimiento, aprendiendo a analizar sus puntos fuertes y débiles.
- El alumnado aprende a evaluarse a sí mismo y a adoptar propuestas de mejora.
- El alumnado conoce el sistema educativo y las opciones académicas tras finalizar 2º de ESO.
- El alumnado empieza a conocer distintos ámbitos laborales.

Para contribuir en su consecución, el departamento propone las siguientes actividades:

- Realización de trabajos grupales sobre fenómenos históricos y geográficos utilizando distintos soportes y fuentes de información
- Realización de una actividad introductoria a la Historia que acerque a los alumnos a la realidad del trabajo de arqueólogos, historiadores y al manejo de fuentes históricas
- Realización de actividades prácticas que acerquen al alumno al trabajo del geógrafo.
- Trabajo con mapas para una mejor comprensión del entorno.
- Realización de maquetas, dioramas, montajes, etc...
- Elaboración de murales con reproducciones de pinturas, despertando inquietudes artísticas entre los alumnos.

10 ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

1ª Ev: Visita al castillo de Manzanares el Real (u otra fortaleza).

2ª Ev: Visita a Toledo u otra ciudad medieval/moderna

3ª Ev: Museo del Prado / Arqueológico Nacional.

Las actividades extraescolares y **complementarias han de estar debidamente relacionadas con el desarrollo de la programación y el currículo de la materia**. Deben ser evaluables, por lo que la asistencia es obligatoria. Aquellos alumnos que no asistan deberán realizar una tarea equivalente (presentación, infografía, trabajo de investigación, dossier de tareas, etc.).

Otras actividades extraescolares:

Se podrán organizar visitas a exposiciones y eventos culturales que vayan surgiendo a lo largo del curso.

Realización de talleres en el centro que no impliquen salidas, pero si alguna modificación horaria.

En 1º y 2º ESO se podrán realizar actividades específicas con respecto a los siguientes días: día de Todos los Santos, Navidad, día de la Paz, Carnavales, día de la Mujer Trabajadora, día del Trabajo, día de la Hispanidad, día de la Constitución, día del Libro. Además, se podrá colaborar en actividades interdepartamentales.

En todos los cursos se sugerirá la visita como trabajo optativo a diferentes Museos y actividades Culturales en la Comunidad de Madrid. Será una forma de crear el hábito cultural y de implicar a la familia en la formación de los alumnos.

Todas las visitas serán autorizadas por las familias y se potenciará el uso de transporte público cuando ello sea factible.

11 UTILIZACIÓN DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN EN LA ETAPA ESO

Competencia digital: el trabajo, cooperativo e individual, requiere en la actualidad en gran medida del uso de las TIC. Se utilizará el Aula Virtual para ofrecer materiales didácticos, y entrega de trabajos. Formación en el uso responsable de contenidos digitales, citando la autoría. Utilizar las TIC para elaborar actividades y productos finales de las Situaciones de aprendizaje.

Fomento del espíritu crítico y científico: estudio de las implicaciones negativas y positivas de la ciencia y sus aplicaciones tecnológicas, análisis multicausal así como de evidencia científica para la explicación de procesos complejos.

El desarrollo tecnológico actual, y la omnipresencia de las nuevas tecnologías de la información y comunicación es algo que no ha pasado inadvertido para un departamento como el de Geografía e Historia que, aparte de estudiar la cantidad y calidad de la información a lo largo de la Historia, también estudia el soporte de esa información; de esta manera se pretende emplear medios didácticos (recursos materiales didácticos) relacionados con las tecnologías de la información y la comunicación. Para ello el departamento cuenta con los siguientes recursos:

-Conexión a Internet, así como un terminal en cuyo disco duro se han creado varias carpetas con imágenes geográficas históricas y artísticas, así como mapas topográficos, diagramas, cuadros, tablas, textos, mapas de examen, ejes cronológicos para la de utilización de las aulas de informática o simplemente el ordenador portátil y el cañón proyector.

-Almacenamiento en la nube de información en discos virtuales y creación de particiones compartidas en el mismo para agilizar la información y el trabajo cooperativo.

-Los alumnos deben comenzar a familiarizarse con programas sencillos como parte del currículo de la ESO. Las posibilidades son múltiples para expresar un desarrollo o proceso histórico a través de los cuadros o imágenes que forman algunos programas. Antes de iniciar la sesión es imprescindible un trabajo de preparación para organizar la información que debe aparecer en cada cuadro.

-Los alumnos realizarán trabajos en distintos soportes: vídeo, power point, audio, cómic, Powtoon, Thinglink, Picktochart... para lo cual manejarán las TIC.

12 TRATAMIENTO DE LOS TEMAS TRANSVERSALES

El art. 6.5 RD 217/2022 recoge los elementos transversales para la ESO: la comprensión lectora, la expresión oral y escrita, la comunicación audiovisual, la competencia digital, el emprendimiento social y empresarial, el fomento del espíritu crítico y científico, la educación emocional y en valores, la igualdad de género, la creatividad, la educación para la salud, incluida la afectivo-sexual, la formación estética, la educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, el respeto mutuo y la cooperación entre iguales.

Elemento transversal LOMLOE	Abreviatura
Comprensión lectora	CL
Expresión oral y escrita	EOE
Comunicación audiovisual	CA
Competencia digital	CD
Emprendimiento social y empresarial	ESE
Fomento del espíritu crítico y científico	FECC
Educación emocional y en valores	EEV
Igualdad de género	IG
Creatividad	CR
Educación para la salud*	ES
Formación estética	FE
Educación para la sostenibilidad y el consumo responsable*	ESCR
Respeto mutuo y cooperación entre iguales*	RMCI

*Especialmente vinculados a los objetivos de desarrollo sostenible (ODS)

Los elementos transversales se tratarán de manera general a lo largo de todo el curso, puesto que la propia metodología de la materia y la naturaleza de sus saberes están impregnadas de estos elementos. Además, de manera específica, las situaciones de aprendizaje darán especial relevancia y consideración a la transversalidad en su diseño. Por las características de la materia, dos grandes grupos de elementos transversales serán objeto de un tratamiento específico:

Comprensión lectora, expresión oral y escrita.

Específicamente, estos elementos serán objeto de un tratamiento cotidiano a lo largo del curso. La animación a la lectura debe basarse en conseguir que, para los estudiantes, leer sea un elemento más de su vida cotidiana. Las novelas históricas cuando están bien ambientadas y documentadas pueden contribuir, por una parte, a entender mejor la organización y funcionamiento de las sociedades facilitando así los aprendizajes formales, a familiarizarse con el vocabulario, los usos sociales, los sistemas de valores de otras sociedades, y, por otra parte, a mejorar su propia expresión oral y escrita.

Se recomendará a los alumnos algunos libros que tengan rigor histórico y que se consideren adecuados para atraer su interés. El alumno podrá consultar con su profesor los libros que mejor se adapten a los contenidos de este curso.

Asimismo, se consultará con el departamento de Lengua la posibilidad de trabajar de forma conjunta en torno a la lectura de un libro.

Educación emocional y en valores, igualdad de género, educación para la sostenibilidad y el consumo responsable, respeto mutuo y cooperación entre iguales

Están vinculados con contenidos específicos de nuestra materia aunque como el resto, se trabajarán de forma indirecta a lo largo de todo el curso. Por los contenidos de la materia de Geografía e Historia, destacamos el desarrollo de la educación en valores y la cooperación y acciones destinadas a la mejora de la convivencia, tolerancia, prudencia, autocontrol, diálogo empatía y resolución de conflictos a través del trabajo cotidiano en el aula, donde deberá imperar un espíritu de colaboración, participación y tolerancia. Podemos destacar a modo de ejemplo algunas de las maneras en que se abordarán desde esta materia:

- Educación cívica (el conocimiento de numerosos episodios bélicos de épocas pasadas y sus consecuencias llevará al rechazo de la guerra como forma de resolución de conflictos o el

estudio comparativo de diversas formas de gobierno en la Antigüedad contribuirá a la valoración de la democracia).

- Educación para la igualdad de género y la no discriminación (a través del estudio de la historia social -por ejemplo el estudio de alguna figura histórica femenina relevante o el papel de la mujer en la Edad Antigua- se valorará la lucha encaminada a lograr la igualdad de sexos; además, el conocimiento de las sociedades pasadas, fundamentadas en la desigualdad, permitirá tomar conciencia de los grandes avances que se han hecho en este sentido y la importancia de preservarlos y consolidarlos).

13 MECANISMOS DE REVISIÓN, EVALUACIÓN Y MODIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

La programación será revisada y actualizada durante el curso si se considera pertinente. Dicha evaluación será llevada a cabo periódicamente:

- En las reuniones de Departamento.
- Siempre que se estime oportuno por haber detectado algún tipo de problema o dificultad.

De estas revisiones, si es necesario, podrá producirse alguna enmienda o corrección. Del mismo modo, en la memoria final de curso podrán incluirse propuestas encaminadas a la mejora de la programación, que serán de aplicación en el curso siguiente.

14 ANEXO I

Geografía e Historia 2º ESO		CCL					CP			STEM					CD					CPSAA					CC				CE			CCEC			
Competencias específicas	Descriptorios operativos	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4
1. Buscar, seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y del pasado, usando críticamente fuentes históricas y geográficas, para adquirir conocimientos, elaborar y expresar contenidos en varios formatos																																			
2. Indagar, argumentar y elaborar productos propios sobre problemas geográficos, históricos y sociales que resulten relevantes en la actualidad, desde lo local a lo global, para desarrollar un pensamiento crítico, respetuoso con las diferencias, que contribuya a la construcción de la propia identidad y a enriquecer el acervo común																																			
3. Conocer los principales desafíos a los que se han enfrentado distintas sociedades a lo largo del tiempo, identificando las causas y consecuencias de los cambios producidos y los problemas a los que se enfrentan en la actualidad, mediante el desarrollo de proyectos de investigación y el uso de fuentes fiables, para realizar propuestas que contribuyan al desarrollo sostenible																																			
4. Identificar y analizar los elementos del paisaje y su articulación en sistemas complejos naturales, rurales y urbanos, así como su evolución en el tiempo, interpretando las causas de las transformaciones y valorando el grado de equilibrio existente en los distintos ecosistemas, para promover su conservación, mejora y uso sostenible																																			
5. Analizar de forma crítica planteamientos históricos y geográficos explicando la construcción de los sistemas democráticos y los principios constitucionales que rigen la vida en comunidad, así como asumiendo los deberes y derechos propios de nuestro marco de convivencia, para promover la participación ciudadana y la cohesión social																																			

[illegible]