

ANEXO II RELACIÓN ENTRE COMPETENCIAS ESPECÍFICAS Y DESCRIPTORES OPERATIVOS

EXPRESION ARTISTICA																																			
4ºESO (Impartida en inglés)		CCL					CP			STEM				CD					CPSAA					CC				CE			CCEC				
Competencias específicas	Descriptorios operativos	1	2	3	4	5	1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3	4	
1 . Analizar manifestaciones artísticas, contextualizándolas, describiendo sus aspectos esenciales y valorando el proceso de creación y el resultado final, para educar la mirada, alimentar el imaginario, reforzar la confianza y ampliar las posibilidades de disfrute del patrimonio cultural y artístico.			X	X			X	X	X					X	X				X		X			X								X	X		
2 Explorar las posibilidades expresivas de diferentes técnicas gráfico-plásticas, empleando distintos medios, soportes, herramientas y lenguajes, para incorporarlas al repertorio personal de recursos y desarrollar el criterio de selección de las más adecuadas a cada necesidad o intención.															X				X					X		X								X	X
3. . Explorar las posibilidades expresivas de diferentes medios, técnicas y formatos audiovisuales, decodificando sus lenguajes, identificando las herramientas y distinguiendo																																			

sus fines, para incorporarlos al repertorio personal de recursos y desarrollar el criterio de selección de los más adecuados a cada necesidad o intención.																X	X		X											X	X
4 Crear producciones artísticas, realizadas con diferentes técnicas y herramientas, a partir de un motivo o intención previos, adaptando el diseño y el proceso a las necesidades e indicaciones de realización y teniendo en cuenta las características del público destinatario, para compartirlas y valorar las oportunidades que puedan derivarse de esta actividad. La obra artística alcanza todo su sentido y potencialidad cuando llega al público y produce un efecto sobre él.	X					X		X		X				X				X											X		X
COMPETENCIAS	CCL					CP		STEM			CD			CPSAA			CC			CE			CCEC								
TOTAL DESCRIPTORES OPERATIVOS POR COMPETENCIAS EN EXPRESION ARTISTICA	3					3		1			3			3			2			1			4								